

1.	Nazwa kierunku	muzyka w multimediami
2.	Cykl rozpoczęcia	2017/2018 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	praktyczny
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Seminarium pracy dyplomowej 1

Kod modułu: 13-MM-S1-SPD1

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
13-MM-S1-SPD1_1	Określa własne zainteresowania badawcze, z pomocą pedagoga formułuje roboczy problem badawczy.	K-MM-K03	2
		K-MM-K04	2
		K-MM-K11	2
		K-MM-K12	2
		K-MM-U19	3
		K-MM-U20	2
		K-MM-W11	3
		K-MM-W17	2
		K-MM-W20	3
13-MM-S1-SPD1_2	Przy pomocy pedagoga gromadzi dane, porządkuje i systematyzuje materiały źródłowe (w zależności od rodzaju pracy).	K-MM-K02	2
		K-MM-K05	2
		K-MM-U21	3
		K-MM-W17	2
		K-MM-W20	3
13-MM-S1-SPD1_3	Przyswoił sobie podstawy warsztatu pracy w zakresie struktury rozprawy o charakterze monograficznym lub badawczym (prawidłowe budowanie i formułowanie rozdziałów pracy, przypisy, materiały źródłowe, bibliografia, aneksy itp.).	K-MM-U19	2
		K-MM-U20	2
		K-MM-W20	3
13-MM-S1-	Zna terminologię polskiej i obcej literatury przedmiotu.	K-MM-W11	2

SPD1_4		K-MM-W17	2
13-MM-S1-SPD1_5	Z pomocą pedagoga korzysta z baz danych, edytorów tekstów, z usług w sieciach informatycznych, pozyskuje i przetwarza informacje.	K-MM-K02 K-MM-W20	2 2

3. Opis modułu	
Opis	Moduł Seminarium pracy dyplomowej 1 ma na celu przygotowanie studenta w stopniu podstawowym do samodzielnego i umiejętnego korzystania ze źródeł bibliograficznych, stosowania odpowiedniej metodologii badawczej w zależności od rodzaju pracy końcowej. Ma pomóc we właściwym wyborze tematu i charakteru pracy oraz w stworzeniu odpowiedniego warsztatu pisarskiego w oparciu o źródłowe teksty. Studenci powinni wykazać się umiejętnością analizowania wyników badań oraz wyciągania i formułowania logicznych wniosków.
Wymagania wstępne	Wymagane: realizacja efektów kształcenia modułu Metodologia pracy dyplomowej.

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
13-MM-S1-SPD1_w_1	aktywność na zajęciach seminaryjnych	ocena umiejętności posługiwania się wiedzą merytoryczną i metodologiczną niezbędną do podjęcia pracy nad sformułowaniem problemu badawczego	13-MM-S1-SPD1_1, 13-MM-S1-SPD1_2, 13-MM-S1-SPD1_3, 13-MM-S1-SPD1_4
13-MM-S1-SPD1_w_2	praca pisemna	praca pisemna oceniana po kątem umiejętności pracy z tekstem - forma i zakres pracy ustalony przez promotora	13-MM-S1-SPD1_1, 13-MM-S1-SPD1_2, 13-MM-S1-SPD1_3, 13-MM-S1-SPD1_4, 13-MM-S1-SPD1_5

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
13-MM-S1-SPD1_fs_1	seminarium	omawianie problemów dotyczących formułowania tekstu, poszczególnych części pracy oraz rozwiązywanie problemów edytorskich	15	- praca ze wskazaną literaturą przedmiotu obejmującą samodzielne przyswojenie wiedzy odnośnie do wskazanych zagadnień; - zapoznanie z literaturą, dobór źródeł, sporządzenie i analiza badań na potrzeby pracy, opanowanie sztuki pisanie pracy dyplomowej	35	13-MM-S1-SPD1_w_1, 13-MM-S1-SPD1_w_2