

|           |                           |                            |
|-----------|---------------------------|----------------------------|
| <b>1.</b> | <b>Nazwa kierunku</b>     | <b>kultury mediów</b>      |
| 2.        | Cykl rozpoczęcia          | 2014/2015 (semestr zimowy) |
| 3.        | Poziom kształcenia        | studia drugiego stopnia    |
| 4.        | Profil kształcenia        | ogólnoakademicki           |
| 5.        | Forma prowadzenia studiów | stacjonarna                |

**Moduł kształcenia:** Nowoczesność i ponowoczesność

**Kod modułu:** 02-MO2S-14-16P

**1. Liczba punktów ECTS:** 4

| <b>2. Zakładane efekty kształcenia modułu</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                    |                                       |
|-----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|---------------------------------------|
| <b>kod</b>                                    | <b>opis</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>efekty kształcenia kierunku</b> | <b>stopień realizacji (skala 1-5)</b> |
| 16P_U03                                       | potrafi wzbogacać swą wiedzę i umiejętności interpretacyjne o samodzielnie wskazane konteksty filozoficzne, społeczne czy kulturowe                                                                                                                                                                                                                                                         | 02-MO2SN-14_U03                    | 5                                     |
| 16P_U06                                       | ma pogłębioną umiejętność formułowania opinii krytycznej na podstawie zdobytej wiedzy historycznoliterackiej i teoretycznoliterackiej                                                                                                                                                                                                                                                       | 02-MO2SN-14_U06                    | 5                                     |
| 16P_U09                                       | dysponuje umiejętnością napisania artykułu o charakterze naukowym dotyczącym wybranych problemów literatury współczesnej                                                                                                                                                                                                                                                                    | 02-MO2SN-14_U09                    | 5                                     |
| 16P_W03                                       | ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę ogólną (obejmującą terminologię, teorię i metodologię) dotyczącą wybranych zagadnień literatury współczesnej. Zna na poziomie rozszerzonym terminologię dotyczącą zjawisk występujących w literaturze współczesnej                                                                                                                                      | 02-MO2SN-14_W03                    | 5                                     |
| 16P_W04                                       | ma uporządkowaną wiedzę szczegółową w zakresie wybranych zjawisk literackich oraz dzieł im przyporządkowanych reprezentujących modele literatury nowoczesnej i ponowoczesnej w XX i XXI wieku                                                                                                                                                                                               | 02-MO2SN-14_W04                    | 5                                     |
| 16P_W07                                       | zna i rozumie zaawansowane metody analizy i interpretacji współczesnych tekstów literackich, rozpoznaje właściwe dla poznanych interpretacji metodologie. Posiada pogłębione umiejętności badawcze obejmujące analizę prac wybranych autorów, potrafi syntetyzować wiedzę, ma umiejętność trafnego wyboru narzędzi interpretacyjnych, pozwalające na oryginalne rozwiązania interpretacyjne | 02-MO2SN-14_W07                    | 5                                     |

### **3. Opis modułu**

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Opis</b> | W ramach modułu Nowoczesność i ponowoczesność w literaturze proponuje się studentowi poznanie i zastosowanie do krytycznej lektury wybranych metod oraz kategorii teoretycznych i historycznoliterackich pozwalających wyodrębnić i opisać dwie wiodące tendencje w literaturze XX i XXI wieku, czyli nowoczesność i ponowoczesność. Treści zajęć obejmują propozycje definiowania (nazwy, kierunku, okresu, poetyki), wyznaczania granic |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                          |                                                                                                                                                             |
|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                          | (chronologicznych i semantycznych) dla pojęć, analizowania wzajemnych relacji między modernizmem i postmodernizmem: opozycji, wynikania, współwystępowania. |
| <b>Wymagania wstępne</b> | Brak.                                                                                                                                                       |

| <b>4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu</b> |                              |                                                                                                                               |                                                      |
|----------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| <b>kod</b>                                               | <b>nazwa (typ)</b>           | <b>opis</b>                                                                                                                   | <b>efekty kształcenia modułu</b>                     |
| 02-MO2SN-14-w_d                                          | dyskusja/debata sprawdzająca | weryfikacja umiejętności krytycznego czytania, posługiwania się poznana terminologią oraz prezentowania wybranego zagadnienia | 16P_U03, 16P_U06, 16P_W03, 16P_W07                   |
| 02-MO2SN-14-w_e                                          | egzamin                      | weryfikacja wiedzy i umiejętności w oparciu o treść zajęć i wskazaną w sylabusie literaturę                                   | 16P_U03, 16P_U06, 16P_U09, 16P_W03, 16P_W04, 16P_W07 |
| 02-MO2SN-14-w_o                                          | obserwacja weryfikująca      | ocena postaw i kompetencji                                                                                                    | 16P_U06, 16P_U09                                     |
| 02-MO2SN-14-w_t                                          | test/praca pisemna           | weryfikacja wiedzy i umiejętności w oparciu o treść zajęć i wskazaną w sylabusie literaturę                                   | 16P_U03, 16P_U06, 16P_U09, 16P_W03, 16P_W04, 16P_W07 |

| <b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b> |                                  |                                                                                                    |                      |                                                                                                                                                                                                        |                      |                                                   |
|--------------------------------------|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|---------------------------------------------------|
| <b>kod</b>                           | <b>rodzaj prowadzonych zajęć</b> |                                                                                                    |                      | <b>praca własna studenta</b>                                                                                                                                                                           |                      | <b>sposoby weryfikacji efektów kształcenia</b>    |
|                                      | <b>nazwa</b>                     | <b>opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)</b>                                                 | <b>liczba godzin</b> | <b>opis</b>                                                                                                                                                                                            | <b>liczba godzin</b> |                                                   |
| 02-MO2S-14-f_l                       | laboratorium                     | praca z tekstem publicystycznym, analiza, interpretacja tekstów, dyskusja dydaktyczna.             | 30                   | praca ze wskazaną literaturą przedmiotu obejmująca samodzielne przyswojenie wiedzy w zakresie wskazanych zagadnień.                                                                                    | 30                   | 02-MO2SN-14-w_d, 02-MO2SN-14-w_o, 02-MO2SN-14-w_t |
| 02-MO2S-14-f_w                       | wykład                           | wykład konwersatoryjny wprowadzający w problematykę nowoczesności i ponowoczesności w literaturze. | 30                   | praca ze wskazaną literaturą przedmiotu obejmująca notatki z lektury, samodzielne przyswojenie wiedzy z zakresu wskazanych zagadnień podstawowych oraz lekturę wybranych tekstów poszerzających wiedzę | 30                   | 02-MO2SN-14-w_e                                   |