

1.	Field of study	Cultural Studies
2.	Academic year of entry	2014/2015 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	full-time

Module: Analysis and Interpretation of Cultural Text

Module code: 02-KO2S-12-16A

1. Number of the ECTS credits: 5

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
16A_K02	potrafi współpracować w grupie i pracować z grupą	02-KO2SN-12_K02	5
16A_K03	potrafi ustalić priorytety w procesie realizacji zadań analitycznych	02-KO2SN-12_K03	5
16A_U01	potrafi wyszukiwać i selekcjonować informacje służące do analizy tekstu kulturowego	02-KO2SN-12_U01	5
16A_U02	potrafi dobierać metody i odpowiednie narzędzia badawcze do analizowanego materiału	02-KO2SN-12_U02	5
16A_U05	potrafi przeprowadzić pogłębioną analizę i interpretację zjawisk i wytworów kulturowych; potrafi określić funkcje i znaczenie wytworu w procesie historyczno-kulturowym	02-KO2SN-12_U05	5
16A_U08	potrafi popularyzować naukową wiedzę o tekście kulturowym	02-KO2SN-12_U08	5
16A_U09	umie przygotować zaawansowane formy prac pisemnych z zakresu analizy i interpretacji tekstu kulturowego	02-KO2SN-12_U09	5
16A_U10	umie posługiwać się odpowiednimi formami ustnymi w sytuacjach wymagających wykorzystania wiedzy specjalistycznej	02-KO2SN-12_U10	5
16A_W05	ma pogłębioną wiedzę o tekście kulturowym pozwalającą na integrowanie różnych obszarów badawczych, zna różne koncepcje tekstu,	02-KO2SN-12_W05	5
16A_W07	zna i rozumie zaawansowane metody analizy i interpretacji tekstu kulturowego		5

		02-KO2SN-12_W07	
16A_W09	ma pogłębioną wiedzę o historycznej zmienności znaczeń językowych i różnorodności humanistycznych dyskursów interpretacyjnych	02-KO2SN-12_W09	5

3. Module description	
Description	W trakcie zajęć z Analizy i interpretacji tekstu kulturowego student uczy się posługiwać pojęciem tekstu kulturowego oraz poznaje metody analizy i interpretacji wybranych utworów materialnych, społecznych i intelektualnych. Samodzielnie przygotowuje propozycje analizy i interpretacji zjawisk, postrzeganych w kategoriach tekstu kulturowego; potrafi dostrzec semiotyczny aspekt ikonosfery, fonosfery, kinezysfery i relacji proksemicznych.
Prerequisites	student powinien posiadać podstawową wiedzę teoretycznokulturową oraz wiadomości z zakresu logiki

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
02-KO2SN-12-w_ć	ćwiczebnny dziennik badawczy	ocena umiejętności wyodrębniania i dokumentowania różnych typów tekstów kulturowych	16A_K03, 16A_U01, 16A_U02
02-KO2SN-12-w_g	gra dydaktyczna	sprawdzenie wiedzy i umiejętności praktycznych	16A_K02, 16A_W05, 16A_W07, 16A_W09
02-KO2SN-12-w_p	prezentacja ustna	sprawdzenie wiedzy, umiejętności i kompetencji	16A_U08, 16A_U10, 16A_W05, 16A_W07
02-KO2SN-12-w_t	praca pisemna	weryfikacja umiejętności analityczno-interpretacyjnych w oparciu o treść zajęć i wskazaną w sylabusie literaturę	16A_U02, 16A_U05, 16A_U09, 16A_W05, 16A_W07, 16A_W09

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
02-KO2S-12-f_I	laboratory classes	w trakcie zajęć student ćwiczy umiejętność wyodrębniania różnych poziomów tekstu kulturowego oraz jego interpretacji, zajęcia praktyczne z elementami heurystyki i gry dydaktycznej	30	lektura wybranych fragmentów tekstów teoretycznych, analitycznych i źródłowych, samodzielna selekcja źródeł i wiadomości niezbędnych do przygotowania prezentacji i pracy pisemnej, systematyczne prowadzenie ćwiczebnego dziennika badawczego	120	02-KO2SN-12-w_g, 02-KO2SN-12-w_p, 02-KO2SN-12-w_t, 02-KO2SN-12-w_ć