

| | | |
|----|--------------------------------|-------------------------|
| 1. | Field of study | Polish Philology |
| 2. | Academic year of entry | 2014/2015 (winter term) |
| 3. | Level of qualifications/degree | first-cycle studies |
| 4. | Degree profile | general academic |
| 5. | Mode of study | full-time |

Module: Historia literatury polskiej epoki oświecenia

Module code: 02-FP-S1-HLPO

1. Number of the ECTS credits: 4

| 2. Learning outcomes of the module | | | |
|------------------------------------|--|------------------------------------|---------------------------------|
| code | description | learning outcomes of the programme | level of competence (scale 1-5) |
| HLPO_1 | posiada uporządkowaną wiedzę z historii literatury polskiej okresu oświecenia | K_W05 | 2 |
| HLPO_2 | rozumie historyczną zmienność pojęcia: literatura | K_W06 | 1 |
| HLPO_3 | rozumie związki zachodzące między literaturą i kulturą oświecenia a filozofią | K_W11 | 1 |
| HLPO_4 | dostrzega związki między literaturami polskiego i europejskiego oświecenia | K_W13 | 2 |
| HLPO_5 | samodzielnie pracuje z tekstami źródłowymi; potrafi umiejętnie korzystać z opracowań naukowych | K_U05 | 2 |
| HLPO_6 | pod opieką nauczyciela akademickiego interpretuje teksty literaturoznawcze, poświęcone epoce oświecenia | K_U06 | 1 |
| HLPO_7 | analizuje i interpretuje oświeceniowy tekst literacki pod kątem właściwości prądu, konwencji historycznych i stylu | K_K08 | 1 |
| | rozumie zjawisko wielokulturowości i przenikania wpływów kulturowych | K_U07 | 2 |

| 3. Module description | |
|-----------------------|---|
| Description | Geneza oświecenia. Prekursorzy polskiego oświecenia. Charakterystyka oświecenia (europejskiego i polskiego). Prądy literackie oświecenia. Wpływy kultury zachodnioeuropejskiej na oświecenie polskie (francuszczyzna). Opozycja: oświecenie - sarmatyzm. Reformy Stanisława Augusta Poniatowskiego (przeobrażenia kulturowe, nowe instytucje, mecenat królewski). Salony literackie. Czasopiśmiennictwo. Twórczość wybitnych pisarzy oświeceniowych. Komedia oświeceniowa. Literatura polityczna. Literatura wobec utraty niepodległości. |
| Prerequisites | Brak |

| 4. Assessment of the learning outcomes of the module | | | |
|--|--------------------------------------|---|---------------------------------|
| code | type | description | learning outcomes of the module |
| HLPO_1 | Praca semestralna (w ramach ćwiczeń) | Sprawdzenie umiejętności interpretacji historycznoliterackiej; utwalenie wiedzy na temat oświecenia | HLPO_5, HLPO_7 |
| HLPO_2 | zaliczenie ćwiczeń | na podstawie stopnia przygotowania i uczestnictwa w ćwiczeniach oraz oceny pracy semestralnej | HLPO_2, HLPO_3, HLPO_4, HLPO_5 |
| HLPO_3 | egzamin | w formie ustnej | HLPO_1, HLPO_6 |

| 5. Forms of teaching | | | | | | |
|----------------------|-------------------|--|-----------------|---|-----------------|---|
| code | form of teaching | | | required hours of student's own work | | assessment of the learning outcomes of the module |
| | type | description (including teaching methods) | number of hours | description | number of hours | |
| HLPO_fs_1 | lecture | wykład | 30 | Lektury uzupełniające wiedzę, zaczerpniętą z wykładów; przygotowanie do egzaminu | 30 | HLPO_3 |
| HLPO_fs_2 | practical classes | Rozmowa ze studentami na temat zadanych lektur (problemów) | 30 | Przygotowanie do zajęć, obejmujące lekturę wskazanych utworów literackich i opracowań | 30 | HLPO_1, HLPO_2 |