

1.	Nazwa kierunku	kultury mediów
2.	Cykl rozpoczęcia	2016/2017 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Logika i semiotyka

Kod modułu: 02-MO1S-13-19

1. Liczba punktów ECTS: 4

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
19_K02	potrafi współdziałać i pracować w grupie	02-MO1SN-13_K02	5
19_U01	umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności logicznego myślenia oraz analizy i opisu świata znakowego, kierując się wskazówkami opiekuna	02-MO1SN-13_U01	5
19_U02	posiada podstawowe umiejętności badawcze, pozwalające na rozwiązywanie problemów w zakresie komunikacji kulturowej przy wykorzystaniu narzędzi semiotycznych	02-MO1SN-13_U02	5
19_U04	potrafi posługiwać się podstawowymi pojęciami i odnośnymi terminami z zakresu kultury logicznej i semiotyki kultury w typowych sytuacjach profesjonalnych;	02-MO1SN-13_U04	5
19_U05	potrafi rozpoznać różne rodzaje znakowych wytworów kultury oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z zastosowaniem typowych metod semiotycznych, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym	02-MO1SN-13_U05	5
19_U06	posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków; ma umiejętność wnioskowania i dowodzenia twierdzeń; posiada umiejętność prowadzenia dyskusji naukowej	02-MO1SN-13_U06	5
19_W02	zna podstawową terminologię logiczną i semiotyczną	02-MO1SN-13_W02	5
19_W04	ma uporządkowaną wiedzę ogólną i szczegółową z zakresu logiki i semiotyki (m.in. potrafi zdefiniować i wyjaśnić kluczowe pojęcia, takie jak: znak, nazwa, definicja, zdanie w sensie logicznym, kwantyfikator)	02-MO1SN-13_W04	5
19_W05	ma podstawową wiedzę o powiązaniach logiki i semiotyki z innymi dziedzinami obszaru nauk humanistycznych	02-MO1SN-13_W05	5

19_W07	zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji różnych wytworów kultury wybrane dla właściwych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie semiotyki kultury	02-MO1SN-13_W07	5
19_W09	ma świadomość kompleksowej natury języka oraz jego złożoności i historycznej zmienności jego znaczeń	02-MO1SN-13_W09	5

3. Opis modułu	
Opis	Moduł Logika i semiotyka obejmuje podstawy logiki ogólnej (wartość logiczna zdania, prawda logiczna, rachunek zdań, rachunek kwantyfikatorów, rachunek zbiorów, nazwy i ich rodzaje, definicje i ich rodzaje, błędy w stosowaniu nazw i definicji, klasyfikacja rozumowań, zasady dyskusji naukowych) oraz zagadnienia z semiotyki rozumianej jako nauka o istocie, właściwościach, funkcjach, zróżnicowaniach typologicznych znaku. W skład tak przyjętego sensu semiotyki wchodzi następujące szczegółowe zagadnienia: zakres semiotyki, semiotyka a semantyka, definicje znaku, znakowy charakter komunikacji, semiologia życia codziennego, semiotyka kultury, literatura i semiotyka, metafora w życiu i języku, interpretacja.
Wymagania wstępne	Rekomenduje się uprzednie zaliczenie przedmiotów: wstęp do teorii komunikacji oraz komunikacja kulturowa.

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
02-MO1SN-13-w_d	dyskusja/debata sprawdzająca	sprawdzenie umiejętności i kompetencji	19_U02, 19_U04, 19_U05, 19_U06
02-MO1SN-13-w_e	egzamin (pisemny lub ustny w zależności od decyzji prowadzącego)	weryfikacja wiedzy i umiejętności w oparciu o treść zajęć i wskazaną w sylabusie literaturę	19_W02, 19_W04, 19_W05, 19_W07, 19_W09
02-MO1SN-13-w_o	obserwacja weryfikująca	ocena postaw i kompetencji	19_K02, 19_U01, 19_W02, 19_W05

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
02-MO1S-13-f_l	laboratorium	praca z tekstami teoretycznymi, rozwiązywanie problemów i zadań	30	lektura wskazanej literatury, samodzielne rozwiązywanie zadań	20	02-MO1SN-13-w_d, 02-MO1SN-13-w_o
02-MO1S-13-f_w	wykład	wykład prezentujący problematykę	30	praca ze skazana literaturą obejmująca samodzielne przyswajanie wiedzy	20	02-MO1SN-13-w_e