

1.	<b>Field of study</b>	<b>Socio-cultural Animation with Cultural Education</b>
2.	Academic year of entry	2016/2017 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	first-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	full-time

**Module:** Edukacja medialna

**Module code:** 12-AE-S1-6MDW.4EME

**1. Number of the ECTS credits:** 3

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	posiada przekonanie o wartości podejmowania działań edukacyjnych, animacyjnych i upowszechnieniowych w zakresie edukacji medialnej traktowanych jako stymulator rozwoju osobowego i grupowego różnych społeczności, w różnych warunkach społeczno-kulturowych, z wykorzystaniem środków i narzędzi właściwych dla pracy w różnych instytucjach kultury (kina, media teki, biblioteki, domy kultury)	ASKEK _K02	3
		ASKEK _K04	2
_U_1	potrafi wykorzystywać podstawową wiedzę teoretyczną i obserwację praktyki z zakresu edukacji medialnej do projektowania realizacji i krytycznej analizy programów edukacyjnych, animacyjnych i upowszechnieniowych	ASKEK _U01	3
		ASKEK _U09	2
		ASKEK _U12	3
_U_2	potrafi wykorzystać wiedzę teoretyczną z zakresu nauk humanistycznych i społecznych, edukacji kulturalnej, animacji społeczno-kulturalnej i upowszechniania kultury oraz samodzielnie pozyskane dane do analizowania i interpretowania różnych rodzajów komunikatów medialnych oraz różnych form edukacji medialnej	ASKEK _U02	2
_W_1	posiada wiedzę o edukacji medialnej i jej roli w edukacji kulturalnej i animacji społeczno-kulturalnej oraz ich wzajemnych związkach	ASKEK _W05	3
		ASKEK _W07	3
_W_2	zna podstawy projektowania działań edukacyjnych, animacyjnych i kulturalnych z wykorzystaniem mediów realizowanych w różnych środowiskach społeczno-wychowawczych i w różnych grupach wiekowych,	ASKEK _W12	3

### 3. Module description

<b>Description</b>	Moduł edukacja medialna obejmuje zagadnienia pedagogiki medialnej i audiowizualnych uwarunkowań współczesnej kultury. Edukacja medialna rozważana jest w kontekście edukacji kulturalnej, gdzie media są nośnikiem kultury i mogą być wykorzystywane do tworzenia i odbioru dóbr kultury. Celem modułu jest przygotowanie studenta do projektowania i prowadzenia zajęć z zakresu edukacji medialnej w różnych instytucjach kultury (kinach,
--------------------	--

	mediatekach, bibliotekach, domach kultury), środowiskach społeczno-wychowawczych i różnych grupach wiekowych, wykształcenie umiejętności świadomego i krytycznego odbioru komunikatów medialnych oraz znajomości roli i znaczenia mediów w działalności kulturowej człowieka.
<b>Prerequisites</b>	elementarna wiedza o edukacji kulturalnej, animacji społeczno-kulturalnej i mediach w kulturze

<b>4. Assessment of the learning outcomes of the module</b>			
<b>code</b>	<b>type</b>	<b>description</b>	<b>learning outcomes of the module</b>
_w_1	egzamin pisemny w formie pytań problemowych	egzamin weryfikujący wiedzę w oparciu o podaną literaturę oraz zagadnienia opracowywane w ramach konwersatorium i obserwację działań edukacyjnych w wybranych instytucjach kultury ( kinach, mediatekach, bibliotekach , domach kultury)	_W_1, _W_2
_w_2	prezentacja projektu	prezentacja przygotowanego projektu zajęć z zakresu edukacji medialnej	_K_1, _U_1, _U_2

<b>5. Forms of teaching</b>						
<b>code</b>	<b>form of teaching</b>			<b>required hours of student's own work</b>		<b>assessment of the learning outcomes of the module</b>
	<b>type</b>	<b>description (including teaching methods)</b>	<b>number of hours</b>	<b>description</b>	<b>number of hours</b>	
_fs_1	discussion classes	analiza wybranych tekstów źródłowych wprowadzających w szczegółową problematykę i praktykę edukacji medialnej, dyskusja	30	przygotowanie do konwersatoriów przez samodzielną lekturę wybranych tekstów, przygotowanie projektu zajęć z zakresu edukacji medialnej w oparciu o wiedzę i doświadczenie z obserwacji zajęć w zakresie edukacji medialnej	60	_w_1, _w_2