

1.	Nazwa kierunku	doradztwo filozoficzne i coaching
2.	Cykl rozpoczęcia	2015/2016 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	niestacjonarna

Moduł kształcenia: Warsztaty mediacyjne

Kod modułu: DFC_m3

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
DFC_m 3 _5	ma rozwinięte umiejętności w zakresie komunikacji interpersonalnej, potrafi używać języka specjalistycznego i porozumiewać się w sposób precyzyjny i spójny przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami z dyscyplin nauki będących podstawą dla doradztwa filozoficznego i trenerstwa, jak i z odbiorcami spoza grona specjalistów	K_U03	5
DFC_m 3 _1	ma wiedzę o normach konstytuujących i regulujących struktury i instytucje społeczne oraz o źródłach tych norm, ich naturze, zmianach i drogach wpływania na ludzkie zachowania	K_W04	4
DFC_m 3 _2	ma elementarną wiedzę dotyczącą procesów komunikowania interpersonalnego i społecznego, ich prawidłowości i zakłóceń istotną z punktu widzenia procesów mediacyjnych	K_W15	5
DFC_m 3 _3	potrafi dokonać obserwacji i interpretacji zjawisk społecznych; potrafi wykorzystać techniki mediacyjne pod kątem działalności doradczej i trenerskiej (coachingu)	K_U01	4
DFC_m 3 _4		K_U02	4
DFC_m 3 _6	potrafi zastosować w praktyce mediacyjnej poznane podstawowe zasady logiki oraz typowe strategie argumentacyjne	K_U08	5
DFC_m 3 _7	ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia się zawodowego i rozwoju osobistego, dokonuje samooceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia	K_K01	5
DFC_m 3 _8	jest otwarty na nowe idee i gotów do zmiany opinii w świetle dostępnych danych i argumentów	K_K05	4

3. Opis modułu	
Opis	W czasie zajęć studenci poznają zalety mediacji jako sposobu rozwiązywania konfliktów. Zapoznają się ze specyfiką różnych typów mediacji: gospodarczych, pracowniczych, rodzinnych, karnych itp. Studenci analizują i omawiają autentyczne przykłady mediacji – zarówno udanych, jak i tych, które nie doprowadziły do sukcesu. Próbuje dociec, dlaczego dany przypadek zakończył się takim a nie innym wynikiem. Nacisk w czasie zajęć kładziony

	jest przede wszystkim na praktykę. Studenci uczą się samodzielnie opracowywać skuteczne strategie mediacyjne. Odgrywają scenki symulujące rzeczywiste sytuacje, w których stosowane są mediacje. Scenki te są następnie dyskutowane w grupie oraz komentowane zarówno przez studentów, jak i prowadzącego zajęcia.
Wymagania wstępne	PODSTAWY LOGIKI I DFC_m18 PODSTAWY LOGIKI II DFC_m19

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
DFC_m3_w_1	Zaliczenie	Zaliczenie w oparciu o aktywność na zajęciach oraz samodzielne opracowanie projektu mediacyjnego	DFC_m 3 _5, DFC_m 3 _1, DFC_m 3 _2, DFC_m 3 _3, DFC_m 3 _4, DFC_m 3 _6, DFC_m 3 _7, DFC_m 3 _8

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
DFC_m3_fs_1	ćwiczenia	Omawianie przykładów mediacji, dyskusja, odgrywanie scenek.	30	lektura uzupełniająca, przygotowanie projektu na zaliczenie	20	DFC_m3_w_1