

1.	Field of study	Cultural Studies
2.	Academic year of entry	2015/2016 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	first-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	full-time

Module: Global Culture - Local Cultures

Module code: 02-K01S-12-50a

1. Number of the ECTS credits: 2

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
50a_K04	ma świadomość kontrowersyjności neoregionalizmu i globalizacji jako zjawisk opartych na wielu sprzecznościach i daje temu świadectwo w swoich wystąpieniach na zajęciach; dostrzega związane z tym dylematy, rzutujące w przyszłości na wykonywany przez niego zawód wiążący się ze światem mediów (media jako dźwignia procesów globalizacyjnych)	02-KO1SN-12_K04	5
50a_K05	ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy; wykazuje jednocześnie aktywność i przekonanie w dyskusjach na temat tolerancji, różnicy kulturowej i lokalnego zakorzenienia	02-KO1SN-12_K05	5
50a_U02	umie wskazać, zaprezentować, przeanalizować i ocenić przykładowe formy współczesnej regionalizacji i globalizacji	02-KO1SN-12_U02	5
50a_U04	potrafi definiować zjawiska omawiane na zajęciach, sprawnie i ze zrozumieniem posługując się odnoszącymi się do nich terminami; potrafi zastosować interdyscyplinarne metody i techniki do badań nad tymi zjawiskami	02-KO1SN-12_U04	5
50a_U11	potrafi zastosować instrumentarium socjologiczne w badaniach kultury	02-KO1SN-12_U11	5
50a_U13	potrafi wskazać szanse i zagrożenia dla człowieka i społeczeństwa związane z nowym regionalizmem i aktualnymi formami globalizacji, wykorzystując standardowe metody i narzędzia właściwe badaniom nad komunikacją kulturową	02-KO1SN-12_U13	5
50a_W02	zna elementarną terminologię dotyczącą procesów integrujących i dezintegrujących występujących w kulturze	02-KO1SN-12_W02	5
50a_W03	ma uporządkowaną wiedzę o napięciach istniejących między lokalizacją i globalizacją jako zjawiskami dominującymi we współczesnym świecie	02-KO1SN-12_W03	5
50a_W04	ma uporządkowaną wiedzę z zakresu edukacji „otwartej na świat” i edukacji „otwartej na region”	02-KO1SN-12_W04	5

50a_W06	ma podstawową wiedzę na temat stanu najnowszych badań nad wpływem nowych mediów na zjawisko globalizacji oraz zmian zachodzących pod wpływem globalizacji w tożsamości narodowej i regionalnej, transkulturowości i poczuciu graniczności	02-KO1SN-12_W06	5
---------	---	-----------------	---

3. Module description	
Description	Moduł Kultura globalna – kultury lokalne obejmuje charakterystykę następujących zjawisk: globalizacja, globalność i globalizm oraz lokalizacja, lokalność i lokalizm jako dominant kultury współczesnej. Analiza relacji występujących pomiędzy nimi stanowi punkt wyjścia do rozważania najistotniejszych napięć, konfliktów i dialogów wewnątrz i zewnątrz kulturowych, determinowanych przez ekspansję nowej technologii, multimedialności, tzw. nową etykę i nowy ład polityczny. Student poznaje mechanizmy decydujące o zastępowaniu relacji kultury centralne – kultury peryferyjne relacjami kultura globalna – kultury lokalne oraz kształtujące zjawiska globalizacji i neoregionalizmu.
Prerequisites	Znajomość podstawowych tendencji w kulturze współczesnej, w świecie mediów oraz w edukacji. Umiejętność przygotowywania wystąpień akademickich, w razie potrzeby prezentacji multimedialnych. Rekomenduje się uprzednie zaliczenie zajęć z zakresu komunikacji kulturowej, komunikacji masowej, edukacji medialnej i kultury multimedialnej.

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
02-KO1SN-12-w_d	dyskusja sprawdzająca	sprawdzenie umiejętności i kompetencji	50a_K04, 50a_K05, 50a_U04, 50a_U11, 50a_U13, 50a_W02, 50a_W04, 50a_W06
02-KO1SN-12-w_km	arta materiałowa opisu faktu kulturowego	ocena umiejętności dokumentowania kultury żywej	50a_K04, 50a_U02, 50a_U04, 50a_U13, 50a_W02, 50a_W03
02-KO1SN-12-w_p	prezentacja	sprawdzenie wiedzy, umiejętności i kompetencji	50a_K04, 50a_U02, 50a_U04, 50a_U13, 50a_W02, 50a_W03

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
02-KO1S-12-f_I	laboratory classes	Praca z tekstami teoretycznymi, praca analityczno-interpretacyjna poświęcona zjawiskom globalizacyjnym i lokalizacyjnym w kulturze i mających wpływ na kulturę	30	Praca ze wskazaną literaturą przedmiotu obejmująca samodzielne przyswojenie wiedzy z zakresu wskazanych zagadnień podstawowych oraz lekturę wybranych tekstów poszerzających wiedzę, a także praca nad wybranym problemem badawczym, jego dokumentacją i prezentacją	30	02-KO1SN-12-w_d, 02-KO1SN-12-w_km, 02-KO1SN-12-w_p