

1.	Field of study	Media Cultures
2.	Academic year of entry	2014/2015 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	full-time

Module: Design and Lifestyle

Module code: 02-MO2S-14-26-aE

1. Number of the ECTS credits: 5

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
26-aE_K03	potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania	02-MO2SN-14_K03	5
26-aE_K06	uczestniczy w różnorodnych formach życia kulturalnego, w szczególności za pośrednictwem mediów, interesuje się modą, sztuką, estetyką	02-MO2SN-14_K06	5
26-aE_U01	potrafi wyszukiwać w różnych źródłach i selekcjonować potrzebne wiadomości, a następnie je analizować, interpretować, integrować i oceniać oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy dotyczące wpływu designu na styl życia człowieka	02-MO2SN-14_U01	5
26-aE_U03	umie samodzielnie zdobywać wiedzę i kreatywnie ją interpretować, pod kierunkiem wykładowcy potrafi ją zastosować do diagnozowania kulturowego znaczenia designu i jego wpływu na zachowanie i funkcjonowanie człowieka	02-MO2SN-14_U03	5
26-aE_U05	potrafi rozpoznać różne rodzaje zjawisk i wytworów kulturowych, dotyczących obszarów designu i ocenić ich wpływ na kształtowanie zachowania człowieka; umie przeprowadzić ich pogłębioną krytyczną analizę i interpretację oraz potrafi określić ich znaczenie i miejsce w kulturze współczesnej	02-MO2SN-14_U05	5
26-aE_U06	potrafi merytorycznie argumentować podczas dyskusji poświęconej designowi jako projektowaniu rzeczywistości i życia człowieka oraz formułować wnioski na ten temat	02-MO2SN-14_U06	5
26-aE_U07	umie formułować krytyczne opinie o związkach designu z estetyką, modą, sztuką, technologią, ekologią, nowymi mediami, jako tymi, które kształtują życie człowieka	02-MO2SN-14_U07	5
26-aE_U10	umie przygotować różne formy wystąpień ustnych wymagające wykorzystania specjalistycznej wiedzy naukowej z obszaru powiązań designu i mody oraz estetyzacji codzienności	02-MO2SN-14_U10	5
26-aE_W01	Student ma podstawową wiedzę o znaczeniu designu w całokształcie kultury i jego specyfice	02-MO2SN-14_W01	5

26-aE_W05	ma świadomość interdyscyplinarności designu, i związków zachodzących pomiędzy nim a estetyką, modą i sztuką	02-MO2SN-14_W05	5
26-aE_W07	zna i rozumie zaawansowane metody analizy i interpretacji zjawisk z obszaru designu i wartościowania wytworów kultury w tej dziedzinie	02-MO2SN-14_W07	5
26-aE_W10	ma rozszerzoną wiedzę o człowieku jako twórcy kultury współczesnej, kreującego tę kulturę poprzez działalność designerską, pogłębiającą w odniesieniu do aktywności komunikacyjnej, także tej zapośredniczonej medialnie	02-MO2SN-14_W10	5

3. Module description

Description	W ramach modułu Design i style życia student poznaje główne problemy badań nad estetycznością designu i jego wpływu na życie człowieka oraz związki designu z aspektami kształtującymi zachowanie ludzi: popkulturą, technologią, przemysłem, nauką, ideologią. Szczegółowo zaznajamia się z zagadnieniami kulturowej funkcji designu jako formy zmieniającej się mody, estetycznego znaczenia designu a także innymi zagadnieniami związanymi z designem: projektowaniem wnętrz, wzornictwem. Ćwiczy i doskonali umiejętności warsztatowe w zakresie badania i interpretacji kultury pod kątem przemian w designie i życiu człowieka, modzie i estetyce z nimi związanej oraz w formułowaniu własnej wypowiedzi na temat kulturowego wymiaru designu jako stylu i sposobu życia, jego intermedialności, wykorzystując do tego specjalistyczną wiedzę
Prerequisites	zaliczenie modułów: Obszary designu

4. Assessment of the learning outcomes of the module

code	type	description	learning outcomes of the module
02-MO2SN-14-l_d	dyskusja/debata sprawdzająca	sprawdzenie umiejętności i kompetencji	26-aE_K03, 26-aE_K06, 26-aE_U01, 26-aE_U03, 26-aE_U05, 26-aE_U06, 26-aE_U07, 26-aE_U10
02-MO2SN-14-l_p	prezentacja (ustna lub pisemna)	sprawdzenie wiedzy, umiejętności i kompetencji	26-aE_K03, 26-aE_K06, 26-aE_U01, 26-aE_U03, 26-aE_U05, 26-aE_U06, 26-aE_U07, 26-aE_U10, 26-aE_W01, 26-aE_W05, 26-aE_W07, 26-aE_W10

5. Forms of teaching

code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
02-MO2S-14-f_l	laboratory classes	intensywne kształcenie umiejętności praktycznych	30	praca ze wskazaną literaturą przedmiotu, obejmująca samodzielne przyswojenie wiedzy z zakresu wskazanych zagadnień podstawowych oraz lekturę wybranych tekstów poszerzających wiedzę	105	02-MO2SN-14-l_d, 02-MO2SN-14-l_p