

1.	Field of study	Pedagogy
2.	Academic year of entry	2015/2016 (winter term), 2016/2017 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	first-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	full-time

Module: Podstawy i metodyka edukacji muzycznej dzieci w wieku wczesnoszkolnym

Module code: 12-PE-WM-S1-3PMEM

1. Number of the ECTS credits: 3

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	jest przygotowany do pracy w szkole podstawowej na etapie wczesnoszkolnym w zakresie prowadzenia zajęć muzycznych, także w przedszkolu do prowadzenia zajęć muzyczno- ruchowych w stopniu podstawowym; stosuje aktywizujące i motywujące metody pracy	K_K04 KN_K04 KN_K05	3 3 3
_K_2	posiada umiejętność właściwej i efektywnej organizacji własnej pracy, a także indywidualnej i zespołowej; posiada umiejętność efektywnej współpracy i integracji z nauczycielami i uczniami podczas realizacji zajęć i zadań zespołowych; pamięta o BHP w czasie zajęć ruchowych; posiada umiejętność korzystania z różnych źródeł wiedzy i stosowania nowoczesnych technologii informatycznych; korzysta z literatury przedmiotu polskich i zagranicznych autorów; ma świadomość wartości i poszanowania dziedzictwa naturalnego i kulturalnego regionu, kraju lub świata oraz dostrzega jego ważność i aktualność dla budowania społeczeństwa obywatelskiego	K_K02 K_K07 K_K09 KN_K02 KN_K07	3 3 3 3 3
_U_1	potrafi wykorzystać podstawową wiedzę teoretyczną z zakresu muzyki i metodyki nauczania muzyki do prowadzenia zajęć muzycznych w kl.1-3 szkoły podstawowej i zajęć muzyczno- ruchowych w przedszkolu	KN_U03 KN_U05 KN_U07 K_U05 K_U09	3 3 3 3 3
_U_2	potrafi zagrać, zaśpiewać i nauczyć piosenkę metodą ze słuchu, przeprowadzić ćwiczenia mowy, emisyjne, rytmiczne i muzyczno- ruchowe w przedszkolu i w kl. 1-3 szkoły podstawowej; ma umiejętność prowadzenia zajęć z elementami aktywnego słuchania B. Straus	K_U10	3
_U_3	potrafi skonstruować scenariusz do zintegrowanego nauczania z treściami muzycznymi oraz scenariusz do zajęć muzyczno- ruchowych w przedszkolu dla wszystkich grup wiekowych dzieci; potrafi przeprowadzić praktycznie zajęcia muzyczne w kl.1-3 szkoły podstawowej i zajęcia muzyczno- ruchowe z dziećmi przedszkolnymi; potrafi dokonać podstawowej analizy i oceny	KN_U11 KN_U14	4 4

	wytworów kulturowych oraz wykorzystywać indywidualne umiejętności twórcze do projektowania i realizacji działań w różnych środowiskach profesjonalnych z wykorzystaniem zdolności twórczych i rozwojem zainteresowań sztuką	K_U09 K_U10 K_U15	3 4 3
_W_1	ma niezbędną wiedzę teoretyczną z zakresu zasad muzyki, gry na instrumentach muzycznych, emisji głosu, oraz podstawową wiedzę z zakresu metodyki nauczania muzyki potrzebną do prowadzenia zajęć muzycznych z dziećmi w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym; zna istotę aktywnego słuchania muzyki Batii Straus; posiada wiedzę do prowadzenia zajęć na zróżnicowanym poziomie dydaktycznym i w różnych grupach wiekowych w przedszkolu	KN_W02 KN_W09 K_W01 K_W16	3 3 3 3
_W_2	zna współczesne systemy wychowania muzycznego w Europie (J. Dalcroze, K.Orff, Z. Kodaly); zna formy aktywności muzycznej dziecka(śpiew i emisja głosu, muzyka i ruch, muzykowanie na instrumentach, twórczość i ekspresja muzyczna, aktywne słuchanie muzyki); zna różnorodne ćwiczenia rytmiczne i zabawy muzyczno-ruchowe z piosenką : zna metodę relatywną czytania nut głosem w zakresie pentatoniki; posiada wiedzę dotyczącą funkcjonowania narządów mowy i dbałość o higienę głosu	KN_W01 KN_W02 K_W03 K_W05	3 3 3 3
_W_3	zna założenia i istotę Nowej Szkoły, miejsce muzyki w zintegrowanym nauczaniu; znaczenie umuzykalnienia małego dziecka w przedszkolu; zna podstawę programową, programy nauczania i podręczniki do muzyki w kl.1-3, oraz w przedszkolu; zna różnorodne metody i formy pracy	KNO_W01 KN_W03 K_W11 K_W16	3 3 3 3

3. Module description	
Description	Przedmiot Podstawy nauczania muzyki dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym ma przygotować studentów Edukacji Wczesnoszkolnej i Wychowania Przedszkolnego do prowadzenia zajęć muzycznych w zintegrowanym nauczaniu w kl.1-3 szkoły podstawowej oraz zajęć muzyczno-ruchowych w przedszkolu. Studenci również nabywają niezbędną wiedzę teoretyczną i praktyczną z zakresu muzyki i z zakresu nauczania muzyki w kl. 1-3 szkoły podstawowej i przedszkolu.
Prerequisites	Realizacja efektów kształcenia modułu Umuzykalnienie

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	egzamin ustny	znajomość problematyki przedmiotu zawartej w treściach wykładów i ćwiczeń	_W_1, _W_2, _W_3
_w_2	scenariusz do muzyki	umiejętność konstruowania scenariuszy dziennych z treściami muzycznymi w kl.1-3 oraz scenariuszy zajęć muzyczno- ruchowych w różnych grupach wiekowych w przedszkolu	_K_1, _U_1, _U_3
_w_3	prezentacja	praktyczna prezentacja ciekawych ćwiczeń i propozycji metodycznych zawartych w autorskich scenariuszach	_K_2, _U_2

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fs_1	lecture	wykład zagadnień związanych z treściami przedmiotu	15	lektura obowiązkowa i uzupełniająca	10	_w_1
_fs_2	practical classes	praktyczna realizacja treści ćwiczeń; scenariusz do muzyki w kl.1-3	30	aktywność na zajęciach; przygotowanie i przeprowadzenie ćwiczeń rytmicznych i muzyczno- ruchowych; indywidualna konstrukcja scenariusza dziennego z treściami muzycznymi do kl.1-3 oraz do zajęć muzyczno- ruchowych w przedszkolu	30	_w_2, _w_3