

|    |                           |  |
|----|---------------------------|--|
| 1. | <b>Nazwa kierunku</b>     | <b>pedagogika</b>                                      |
| 2. | Cykl rozpoczęcia          | 2015/2016 (semestr zimowy), 2016/2017 (semestr zimowy) |
| 3. | Poziom kształcenia        | studia pierwszego stopnia                              |
| 4. | Profil kształcenia        | ogólnoakademicki                                       |
| 5. | Forma prowadzenia studiów | stacjonarna  |

**Moduł kształcenia:** Grafika komputerowa

**Kod modułu:** 12-PE-WM-S1-9GK

**1. Liczba punktów ECTS:** 2

| <b>2. Zakładane efekty kształcenia modułu</b> |   |                                    |                                       |
|---|---|------------------------------------|---------------------------------------|
| <b>kod</b>                                    | <b>opis</b>   | <b>efekty kształcenia kierunku</b> | <b>stopień realizacji (skala 1-5)</b> |
| _K_1  | ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego doksztalcania się zawodowego i rozwoju osobistego, dokonuje samooceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia;<br>docenia znaczenie nauk pedagogicznych dla utrzymania i rozwoju prawidłowych więzi w środowiskach społecznych i odnosi zdobytą wiedzę do projektowania działań zawodowych.   | K_K01<br>K_K02<br>KN_K01           | 3<br>4<br>4                           |
| _K_2  | ma przekonanie o sensie, wartości i potrzebie podejmowania działań pedagogicznych w środowisku społecznym; jest gotowy do podejmowania wyzwań zawodowych; wykazuje aktywność, podejmuje trud i odznacza się wytrwałością w realizacji indywidualnych i zespołowych działań profesjonalnych w zakresie pedagogiki;<br>dostrzega i formułuje problemy moralne i dylematy etyczne związane z własną i cudzą pracą, poszukuje optymalnych rozwiązań, postępuje zgodnie z zasadami etyki | K_K03<br>K_K05<br>KN_K02           | 1<br>2<br>2                           |
| _K_3  | jest przygotowany do aktywnego uczestnictwa w grupach, organizacjach i instytucjach realizujących działania pedagogiczne i zdolny do porozumiewania się z osobami będącymi i niebędącymi specjalistami w danej dziedzinie;<br>odpowiedzialnie przygotowuje się do swojej pracy, projektuje i wykonuje działania pedagogiczne  | K_K07<br>K_K08<br>KN_K08           | 1<br>2<br>2                           |
| _U_1  | potrafi wykorzystywać podstawową wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki i sztuk plastycznych w celu analizowania i interpretowania problemów edukacyjnych, potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje profesjonalne umiejętności, korzystając z różnych źródeł (w języku rodzimym i obcym) i nowoczesnych technologii (ICT), ze szczególnym uwzględnieniem grafiki komputerowej.  | KN_U18<br>K_U02<br>K_U04           | 3<br>2<br>3                           |
| _U_2  | posiada elementarne umiejętności pozwalające na spójną i jednoznaczną wypowiedź graficzną z wykorzystaniem poznanych technik i narzędzi ICT   | KN_U18<br>K_U05<br>K_U10           | 2<br>1<br>2                           |

|      |   |                           |             |
|------|---|---------------------------|-------------|
| _W_1 | Ma elementarną wiedzę dotyczącą związków pedagogiki i sztuk plastycznych, ze szczególnym uwzględnieniem grafiki komputerowej.                     | KNO_W02<br>K_W01<br>K_W02 | 3<br>1<br>3 |
| _W_2 | Zna podstawy zastosowania grafiki rastrowej, wektorowej i ich form zapisu, stosowanych w grafice komputerowej, na potrzeby procesu dydaktycznego. | KN_W15<br>K_W13           | 2<br>2      |
| _W_3 | Jest świadomy rozwoju narzędzi graficznych stosowanych w procesie nauczania.  | KN_W15<br>K_W16           | 3<br>3      |

### 3. Opis modułu

|                          |  |
|--------------------------|--|
| <b>Opis</b>              | Przedmiot Grafika komputerowa ma umożliwić studentom zapoznanie z graficznymi środkami wyrazu artystycznego niezbędnego w procesie dydaktycznym przyszłego nauczyciela. Zajęcia odbywać się w oparciu o narzędzia komputerowe ze szczególnym uwzględnieniem grafiki 2D. Głównym celem zajęć będzie poszerzenie i pogłębienie wiedzy i umiejętności z zakresu grafiki cyfrowej, narzędzi niezbędnych w procesie twórczym, opanowanie niezbędnych technik pracy. |
| <b>Wymagania wstępne</b> | Posiadanie podstawowych umiejętności obsługi komputera   |

### 4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu

| kod  | nazwa (typ)  | opis   | efekty kształcenia modułu                      |
|------|--|--|--|
| _w_1 | Kolokwium w postaci Testu (bądź opracowanie referatu na wybrany temat z listy zaproponowanych) | Sprawdzenie czy student posiada teoretyczną wiedzę w zakresie grafiki cyfrowej   | _K_1, _K_2, _K_3, _U_1, _U_2, _W_1, _W_2, _W_3 |
| _w_2 | projekt zaliczeniowy   | Weryfikacja wiedzy i umiejętności w oparciu o stopień realizacji samodzielnego projektu plastycznego realizowanego przez studenta. | _K_1, _K_2, _K_3, _U_1, _U_2, _W_1, _W_2, _W_3 |

### 5. Rodzaje prowadzonych zajęć

| kod   | rodzaj prowadzonych zajęć |  |               | praca własna studenta   |               | sposoby weryfikacji efektów kształcenia |
|-------|---------------------------|--|---------------|---|---------------|---|
|       | nazwa                     | opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)  | liczba godzin | opis  | liczba godzin |   |
| _fs_1 | wykład                    | Wykład wybranych zagadnień podstawowych z grafiki cyfrowej z wykorzystaniem multimediów i pomocy audiowizualnych                 | 15            | Lektura uzupełniająca (w wersji drukowanej bądź elektronicznej), jej analiza; Udział w kursie e-learningowym; praca z tekstem | 30            | _w_1                                    |
| _fs_2 | ćwiczenia                 | Kształtowanie praktycznych umiejętności w zakresie tworzenia grafiki komputerowej w oparciu o przygotowany projekt zaliczeniowy. | 15            | Utrwalenie praktycznych umiejętności w zakresie tworzenia i edycji grafiki komputerowej                                       | 15            | _w_2                                    |