

1.	Nazwa kierunku	pedagogika
2.	Cykl rozpoczęcia	2015/2016 (semestr zimowy), 2016/2017 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Literatura z elementami upowszechniania

Kod modułu: 12-PE-AN-S1-4L

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
_K_1	ma świadomość działań w środowisku w celu podnoszenia kultury czytelniczej	K_K04	3
_K_2	potrafi nawiązywać kontakty z instytucjami kultury celem poszerzania informacji czytelniczej i kontaktów z dziełem literackim	K_K03 K_K08 K_K09	3 3 3
_U_1	potrafi wykorzystać teoretyczną wiedzę o współczesnych zjawiskach literackich dla upowszechniania odbioru literatury w środowisku	K_U02 K_U10	2 2
_U_2	potrafi krytycznie określić wartości utworów poetyckich	K_U03	1
_U_3	posiada umiejętność prezentowania indywidualnego poglądu na tematy związane z literaturą w formie wskazującej na wysoką kulturę językową	K_U07	2
_U_4	potrafi wykorzystać nabyte kompetencje językowe i kulturę literacką w dyskusji nad problemami człowieka we współczesnym świecie i jego systemem wartości	K_U11	2
_W_1	zna współczesne nurty poetyckie w kontekście europejskim	K_W01 K_W03	2 2
_W_2	rozumie sytuację człowieka we współczesnym świecie ujętą we współczesnej poezji polskiej będącej odbiciem filozoficznych, społecznych i psychologicznych koncepcji człowieka	K_W04	3
_W_3	nabywa wiedzę o metodach upowszechniania literatury w nowej rzeczywistości	K_W02 K_W06	3 3

3. Opis modułu	
Opis	moduł literatura z elementami upowszechniania ma umożliwić studentom orientację we współczesnej poezji oraz sposobach jej upowszechniania; dzięki temu student uzyska lepsze rozumienie siebie i innych we współczesnym świecie; nabędzie również umiejętność interpretowania idei i koncepcji utworu poetyckiego w powiązaniu z rozumieniem struktury tekstu; prowadzone w ramach konwersatoriów dyskusje nad twórczością literacką umożliwią rozwój kompetencji językowych; student pozna formy upowszechniania literatury
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
_w_1	wystąpienie ustne	student interpretuje wskazane teksty poetyckie w kontekście kulturowym); wykazuje się kulturą językową, umiejętnością argumentacji i rozumieniem procesu upowszechniania literatury; student interpretuje wskazane teksty poetyckie w kontekście kulturowym); wykazuje się kulturą językową, umiejętnością argumentacji i rozumieniem procesu upowszechniania literatury	_K_1, _K_2, _U_2, _W_2, _W_3
_w_2	redagowanie eseju	sprawdzenie poziomu umiejętności określania problemu w dziele literackim i wyrażenie uzasadnionej opinii	_U_1, _U_2, _U_3, _U_4, _W_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
_fs_1	wykład	łączenie syntetyzującego wykładu z dyskursem	15	lektura wybranych utworów poetyckich a także studia nad opracowaniami naukowymi wskazanymi w sylabusie	5	_w_2
_fs_2	konwersatorium	omawianie i analizowanie wybranych utworów poetyckich	30	przygotowanie się do zajęć przez samodzielną lekturę	10	_w_1