

1.	Nazwa kierunku	pedagogika
2.	Cykl rozpoczęcia	2015/2016 (semestr zimowy), 2016/2017 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Komunikacja interpersonalna

Kod modułu: 12-PE-PETP-S1-1KI

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
_K_1	charakteryzuje się postawą poszukującą i udoskonalającą własny warsztat pracy; rozumie potrzebę permanentnego uczenia się	K_K01	2
_K_2	charakteryzuje się kreatywnością, twórczą postawą w poszukiwaniu rozwiązań problemów w codziennej pracy z osobami niepełnosprawnymi; cechuje go empatia i otwartość w kontaktach interpersonalnych	K_K02	4
_U_1	potrafi w sposób precyzyjny i spójny wypowiadać się w mowie i piśmie na tematy dotyczące wybranych zagadnień pedagogicznych z wykorzystaniem różnych ujęć teoretycznych, korzystając zarówno z dorobku pedagogiki, jak i innych (sub)dyscyplin	K_U06	4
_U_2	ma rozwinięte umiejętności w zakresie tworzenia różnych form wypowiedzi; a w szczególności – potrafi w sposób zwięzły i trafny wyrażać swoje myśli, sprawnie i skutecznie przemawiać, poprawnie konstruować teksty, prowadzić dyskusje, polemiki i negocjacje, autoprezentacje i posługiwać się językiem w oficjalnych sytuacjach publicznych; posiada umiejętność prezentowania własnych pomysłów, wątpliwości i sugestii, popierając je argumentacją w kontekście wybranych perspektyw teoretycznych, poglądów różnych autorów	K_U07 K_U08 K_U14	4 4 4
_W_1	ma elementarną wiedzę o miejscu pedagogiki w systemie nauk oraz jej przedmiotowych i metodologicznych powiązaniach z innymi dziedzinami nauki, np. komunikacji interpersonalnej	K_W02	2
_W_2	zna elementarne zagadnienia z zakresu prowadzenia dyskusji, polemiki, negocjacji, autoprezentacji oraz posługiwania się językiem z uwzględnieniem kontekstu przemian komunikacyjnojęzykowych, kulturowych i społecznych	K_W03	2
_W_3	ma podstawową wiedzę o rodzajach więzi społecznych i rządzących nimi prawidłowościach komunikacyjnych i językowych; ma elementarną wiedzę dotyczącą procesów komunikowania interpersonalnego i społecznego, ich prawidłowości i zakłóceń	K_W06 K_W08	4 4

3. Opis modułu	
Opis	Zapoznanie studentów z problematyką komunikacji interpersonalnej w porządku teoretycznym i praktycznym z uwzględnieniem aspektu przemian kulturowych i społecznych. Prezentowane zagadnienia szczegółowe, dotyczące kolejno: podmiotów, warunków, mechanizmów, form i narzędzi komunikacji interpersonalnej mają zwrócić uwagę na konieczność rozwijania umiejętności budowania relacji personalnych i społecznych oraz kształcenia nawyków sprzyjających efektywnej, skutecznej komunikacji (sprawne posługiwanie się możliwymi narzędziami komunikacji).
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
_w_1	kolokwium	Sprawdzenie stopnia znajomości treści ćwiczeń i literatury uzupełniającej	_K_1, _U_1, _U_2, _W_1, _W_2, _W_3
_w_2	analiza tekstów i dyskusja	Sprawdzenie umiejętności dokonywania selekcji, korekty, analizy i interpretacji	_K_1, _U_1, _U_2, _W_1, _W_2
_w_3	prezentacja	Sprawdzenie umiejętności pracy indywidualnej i w grupie, jak również oraz stopnia wykorzystania zdobytej wiedzy teoretycznej w kształceniu nawyków sprzyjających efektywnej, skutecznej komunikacji	_K_1, _K_2, _U_1, _U_2, _W_1, _W_2, _W_3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
_fs_1	ćwiczenia	Wykład dotyczący wybranych zagadnień z zakresu kultury języka weryfikacja wiedzy zdobytej przez studenta w trakcie ćwiczeń; sprawdzenie umiejętności analityczno-interpretacyjnych na podstawie tekstów z zakresu kultury języka ; prezentacje – przedstawienie przez studentów efektów indywidualnej pracy na przygotowanych tekstach	15	Lektury uzupełniające i rozszerzające treści wykładowe opanowanie treści programowych; umiejętność dokonywania selekcji, korekty, analizy i interpretacji; zebranie materiału i przygotowanie indywidualnej, weryfikacyjnej prezentacji	45	_w_1, _w_2, _w_3