

1.	Nazwa kierunku	pedagogika
2.	Cykl rozpoczęcia	2015/2016 (semestr zimowy), 2016/2017 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kultura żywego słowa

Kod modułu: 12-PE-AN-S1-6KZS

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
_K_1	ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego doksztalcania się zawodowego i rozwoju osobistego, dokonuje samooceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia	K_K01	2
_K_2	ma świadomość wartości języka jako dziedzictwa kulturowego oraz jego poszanowania dba o poprawność językową w mowie i piśmie	K_K02	3
_K_3	ma etyczną świadomość wykorzystywania języka na różnych poziomach komunikacji społecznej, wyrażającego się w pragmatyce różnych form (odmian i gatunków) mowy i wypowiedzi	K_K03	3
_U_1	potrafi sprawnie porozumiewać się przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami w zakresie pedagogiki, jak i z odbiorcami spoza grona specjalistów, korzystając z nowoczesnych rozwiązań technologicznych	K_U03	2
_U_2	potrafi w sposób precyzyjny i spójny wypowiadać się w mowie i piśmie na tematy dotyczące wybranych zagadnień pedagogicznych z wykorzystaniem różnych ujęć teoretycznych, korzystając zarówno z dorobku pedagogiki, jak i innych (sub)dyscyplin	K_U06	3
_U_3	ma rozwinięte umiejętności w zakresie tworzenia różnych form wypowiedzi; a w szczególności – potrafi w sposób zwięzły i trafny wyrażać swoje myśli, sprawnie i skutecznie przemawiać, poprawnie konstruować teksty, prowadzić dyskusje, polemiki i negocjacje, autoprezentacje i posługiwać się językiem w oficjalnych sytuacjach publicznych	K_U07	3
_U_4	potrafi w sposób klarowny, spójny i precyzyjny wypowiadać się w mowie i na piśmie posiada umiejętność konstruowania rozbudowanych ustnych i pisemnych uzasadnień na tematy dotyczące różnych zagadnień pedagogicznych z wykorzystaniem różnych ujęć teoretycznych, korzystając zarówno z dorobku pedagogiki, jak i innych dyscyplin naukowych	K_U04	3
_U_5	posiada pogłębione umiejętności prezentowania własnych pomysłów, wątpliwości i sugestii,	K_U05	3

	popierania ich rozbudowaną argumentacją w kontekście wybranych perspektyw teoretycznych, poglądów różnych autorów, kierując się przy tym zasadami etycznymi		
_W_1	posiada wiedzę o edukacji kulturalnej, animacji społeczno-kulturalnej i upowszechnianiu kultury ich związkach i miejscu w systemie nauk humanistycznych	K_W02	3
_W_2	zna elementarne zagadnienia z zakresu prowadzenia dyskusji, polemiki, negocjacji, autoprezentacji oraz posługiwania się językiem z uwzględnieniem kontekstu przemian komunikacyjnojęzykowych, kulturowych i społecznych	K_W08	3
_W_3	ma uporządkowaną wiedzę na temat zasad i norm etycznych (etyka języka)	K_W19	3

3. Opis modułu

Opis	w ramach modułu kultura żywego słowa realizowane są treści służące: 1. wzbogaceniu i praktycznemu utrwaleniu elementów kultury języka jako podstawowego czynnika prawidłowej i płynnej komunikacji; 2. uświadomieniu znaczenia poprawności gramatycznej (regulowanej stosowanymi w praktyce normami) w komunikacji oficjalnej i nieoficjalnej; 3. wzbogaceniu w zakresie leksyki, frazeologii, zróżnicowania stylistycznego; 4. poprawności wymowy, wypowiedziania, wygłaszania tekstów zgodnie z funkcjami języka; 5. podkreśleniu znaczenia etyki językowej
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
_w_1	egzamin pisemny	weryfikacja stopnia opanowania treści wykładowych i ćwiczeniowych	_U_1, _U_2, _U_3, _U_4, _W_1, _W_2, _W_3
_w_2	kolokwium	sprawdzenie realizacji stopnia opanowania treści ćwiczeniowych oraz ujętych w formie prezentacji	_K_1, _U_3, _U_4, _W_1, _W_2
_w_3	prezentacja	sprawdzenie zdobytej wiedzy teoretycznej pomieszczonej w pragmatykę działania oraz umiejętności technicznych w zakresie wygłaszanego tekstu	_K_2, _K_3, _U_1, _U_3, _U_5, _W_1, _W_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
_fs_1	wykład	wykłady dotyczące wybranych zagadnień z zakresu kultury żywego słowa jako elementu kultury języka polskiego	15	lektury uzupełniające i rozszerzające treści wykładowe	10	_w_1, _w_2, _w_3
_fs_2	ćwiczenia	wykształcenie umiejętności analityczno-interpretacyjnych na podstawie wskazanych tekstów; wypracowywanie umiejętności wydobywania walorów ekspresyjno-estetycznych brzmieniowej warstwy wypowiedzi oraz walorów impresywnych	15	opanowanie treści programowych; umiejętność dokonywania selekcji, korekty, analizy i interpretacji; zebranie materiału i przygotowanie prezentacji; indywidualna praca w zakresie zyskania sprawności technicznej w posługiwaniu się językiem	20	_w_1, _w_2, _w_3

				polskim (poprawność wymowy i poprawność wypowiedzenia się)		
--	--	--	--	--	--	--