

1.	Nazwa kierunku	pedagogika
2.	Cykl rozpoczęcia	2015/2016 (semestr zimowy), 2016/2017 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Seminarium dyplomowe cz.1

Kod modułu: 12-PE-AN-S1-9SD

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
_K_1	potrafi dyskutować w grupie na temat poznanych badań i własnych projektów badawczych	K_K07	3
_U_1	potrafi wypowiadać się w formie ustnej i pisemnej na tematy związane z poznanymi badaniami w zakresie wynikającym ze specyfiki studiów (na podstawie wskazanej literatury); potrafi sformułować problematykę i zaprojektować proste badania oraz zebrać odpowiednią bibliografię	K_U06	3
_W_1	zna przykłady różnego typu badań w zakresie edukacji kulturalnej, animacji społeczno-kulturalnej i upowszechniania kultury zawarte we wskazanej literaturze przedmiotu	K_W01	3

3. Opis modułu	
Opis	seminarium ma na celu przygotować studentów do samodzielnego podejmowania prostych badań związanych z edukacją kulturalną, animacją społ.-kulturalną, i pedagogicznymi aspektami upowszechniania kultury (poprzez zapoznanie z różnymi rodzajami badań z tego zakresu, opisanymi w literaturze przedmiotu oraz do formułowania problemów, wybierania metod, technik, konstruowania narzędzi badawczych, z wykorzystaniem wiedzy teoretycznej dotyczącej badanych procesów, działań i zjawisk)
Wymagania wstępne	elementarna wiedza o edukacji kulturalnej, animacji społ.-kulturalnej, turystyce kulturalnej i upowszechnianiu kultury oraz o metodologii nauk pedagogicznych, jej związkach z metodologią nauk humanistycznych i społecznych.

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
_w_1	wystąpienie ustne	ustna relacja z literatury przedmiotu związanej z tematyką pracy oraz podstawowymi zagadnieniami metodologicznymi dotyczącymi projektowanej problematyki badawczej na podstawie literatury metodologicznej	_K_1, _U_1, _W_1

_w_2	praca pisemna	prezentacja na piśmie konspektu i wybranego fragmentu pracy dyplomowej w oparciu o harmonogram pracy ustalony z promotorem	_U_1, _W_1
------	---------------	--	------------

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
_fs_1	seminarium	dyskusja, prezentacja projektu badań i fragmentów tekstu pracy dyplomowej indywidualne oraz kilkusobowe konsultacje – relacja ustna studenta, dyskusja o przedstawionej koncepcji pracy i fragmencie tekstu	30	przestudiowanie literatury przedmiotu do wybranej tematyki, przygotowanie problematyki badawczej w formie pisemnej. przygotowanie wybranego po konsultacji z promotorem fragmentu pracy do korekty i do dyskusji z promotorem	60	_w_1, _w_2