

1.	Field of study	Pedagogy
2.	Academic year of entry	2015/2016 (winter term), 2016/2017 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	first-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	part-time

Module: Projektowanie działań społeczno-kulturalnych

Module code: 12-PE-AN-N1-4PDSK

1. Number of the ECTS credits: 2

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	jest przygotowany do samodzielnego poszukiwania optymalnych rozwiązań w zakresie działalności animacyjnej, edukacyjnej i upowszechnieniowej w oparciu o nabytą wiedzę oraz doświadczenie indywidualne	K_K05	2
_K_2	jest przygotowany do odpowiedzialnego wykonywania zadań wynikających z uczestnictwa w grupowej pracy projektowej	K_K08	3
_U_1	potrafi zastosować wiedzę teoretyczną w procesie projektowania indywidualnych działań edukacyjnych, animacyjnych i upowszechnieniowych w kulturze	K_U10	2
_U_2	potrafi samodzielnego poszukiwać niezbędnych do pracy projektowej źródeł informacji w tym: przeszukiwanie oficjalnych baz danych na poziomie lokalnym, narodowym i europejskim; korzystanie z wewnętrznych dokumentów instytucji, grup i stowarzyszeń; analiza danych zastanych; budowanie prostych narzędzi diagnostyki społecznej; wykorzystywanie własnych doświadczeń uzyskanych w ramach indywidualnej działalności społeczno-kulturalnej	K_U04 K_U05 K_U07 K_U09 K_U11	3 2 2 2 3
_U_3	wykazuje umiejętności organizowania, wspierania, i zarządzania grupową pracą zespołową z wykorzystaniem metod, technik i narzędzi pracy społecznej i kulturalnej [w tym twórczej]	K_U13	3
_U_4	posiada podstawowe umiejętności sprawnego wypowiadania się publicznie w sposób komunikatywny, poparty rzetelną argumentacją odwołującą się do posiadanej wiedzy i doświadczenia, w mowie bezpośredniej, z użyciem materiałów ilustracyjnych przedstawionych w formie cyfrowej i analogowej	K_U07	2
_W_1	zna podstawowe metody, techniki i narzędzia projektowania w kulturze oraz literaturę poświęconą tym zagadnieniom;	K_W12 K_W13 K_W16	2 1 3

_W_2	orientuje się w aktualnych treściach, układzie i sposobach dystrybucji standardowych dokumentów służących działalności projektowej w sferze edukacji, animacji i upowszechniania kultury	K_W01	3
		K_W07	2

3. Module description	
Description	w ramach modułu projektowanie działań społeczno-kulturalnych student przygotowuje się do projektowania działalności animacyjnej, upowszechnieniowej i edukacyjnej w kulturze z zastosowaniem odpowiednich strategii projektowania w kulturze i pracy społecznej, pojęć, technik i narzędzi; kluczowym elementem zajęć konwersatoryjnych jest zrozumienie specyfiki pracy projektowej poprzez poznanie kolejnych faz realizacji projektu z wyjaśnieniem ich znaczenia i wskazaniem zastosowania na każdym etapie działalności projektowej; ważnym elementem jest uświadomienie studentom zespołowego charakteru pracy projektowej wymagającej wyraźnego podziału obowiązków na wszystkich członków grupy z uwzględnieniem ich wiedzy, umiejętności i kompetencji uzasadniających poziom realizacji wyznaczonego zadania; program przygotowuje studenta do wykorzystania narzędzi projektowych do praktycznej działalności animacyjnej, edukacyjnej i upowszechnieniowej w kulturze w odniesieniu do strategicznych kierunków rozwoju europejskich i narodowych wspólnot oraz potrzeb lokalnych społeczności
Prerequisites	

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	wypowiedź ustna	komentarz do projektu opracowanego w formie pisemnej z uzasadnieniem wyboru strategii, odwołań do dokumentacji i danych ze wskazaniem obszarów odpowiedzialności zadaniowej uczestników grupy projektowej oraz oceną słabych i mocnych stron projektu	_U_2, _U_3, _U_4
_w_2	praca pisemna/projekt	projekt działań o charakterze animacyjnym, edukacyjnym lub upowszechnieniowym opracowany na podstawie literatury przedmiotu i wybranej dokumentacji ze wskazaniem wybranej strategii, form i metod realizacji, z podziałem na etapy i zadania, uwzględniający wstępną diagnozę i sposoby ewaluacji	_K_1, _K_2, _U_1, _W_1, _W_2

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fns_1	discussion classes	analiza wskazanych tekstów, dokumentów i danych upowszechnianych w formie pisemnej oraz za pomocą narzędzi cyfrowych, niezbędnych do projektowania działalności edukacyjnej, animacyjnej i upowszechnieniowej w kulturze w formie dyskusji z wymianą poglądów [z użyciem materiału ilustracyjnego AV i cyfrowego].	15	analiza literatury przedmiotu oraz dokumentacji projektów animacyjnych, edukacyjnych i upowszechnieniowych; koordynacja i podział obowiązków w pracy nad projektem; grupowa praca projektowa; przygotowanie projektu do publicznej prezentacji.	45	_w_1, _w_2