

| | | |
|----|---------------------------|--|
| 1. | Nazwa kierunku | pedagogika |
| 2. | Cykl rozpoczęcia | 2015/2016 (semestr zimowy), 2016/2017 (semestr zimowy) |
| 3. | Poziom kształcenia | studia pierwszego stopnia |
| 4. | Profil kształcenia | ogólnoakademicki |
| 5. | Forma prowadzenia studiów | niestacjonarna |

Moduł kształcenia: Praktyczna stylistyka

Kod modułu: 12-PE-ZTP-N1-2PS

1. Liczba punktów ECTS: 2

| 2. Zakładane efekty kształcenia modułu | | | |
|---|--|------------------------------------|---------------------------------------|
| kod | opis | efekty kształcenia kierunku | stopień realizacji (skala 1-5) |
| _K_1 | ma świadomość poziomu swojej wiedzy i swoich umiejętności; rozumie potrzebę ciągłego doksztalcania się, doskonalenia własnych kompetencji | K_K01 | 3 |
| | | K_K08 | 2 |
| _K_2 | jest przygotowany do porozumiewania się z osobami będącymi i niebędącymi specjalistami w danej dziedzinie; przygotowuje się do swojej pracy, wykazując się językową i stylistyczną wrażliwością estetyczną | K_K07 | 3 |
| | | K_K08 | 2 |
| _U_1 | potrafi analizować teksty naukowe oraz z innych obszarów stylistycznych; w trakcie analizy i interpretacji tekstów zwraca uwagę na ich powiązania z różnymi obszarami działalności pedagogicznej | K_U01 | 3 |
| | | K_U02 | 2 |
| _U_2 | potrafi w sposób precyzyjny i spójny wypowiadać się w mowie i w piśmie na wybrane tematy, stosując adekwatne wyróżniki stylistyczno-kompozycyjne; potrafi formułować myśli w zależności od celu wypowiedzi i sytuacji komunikacyjnej (oficjalnej, nieoficjalnej) | K_U06 | 2 |
| | | K_U13 | 1 |
| _U_3 | posiada umiejętność korzystania z różnych źródeł dla doskonalenia kompetencji stylistycznych; posiada umiejętność prezentowania własnych pomysłów i sugestii, popierając je argumentacją w kontekście wybranych strategii badawczych i poglądów różnych autorów | K_U04 | 2 |
| | | K_U08 | 2 |
| _W_1 | zna podstawowe pojęcia z zakresu stylistyki języka polskiego; potrafi dokonać klasyfikacji i identyfikacji stylów funkcjonalnych współczesnej polszczyzny | K_W02 | 3 |
| | | K_W08 | 2 |
| _W_2 | zna środki stylistyczne oraz językowe; potrafi je rozpoznać w wybranych gatunkach wypowiedzi / tekstach | K_W08 | 3 |
| | | K_W13 | 2 |
| _W_3 | zna stylistyczne i kompozycyjne właściwości tzw. pism użytkowych; potrafi pisać różnogatunkowe teksty | K_W08 | 2 |
| | | K_W13 | 3 |

| | | | |
|--|--|-------|---|
| | | K_W15 | 1 |
|--|--|-------|---|

| 3. Opis modułu | |
|--------------------------|---|
| Opis | <p>Moduł Praktyczna stylistyka utrwała wiadomości w zakresie różnorodnych gatunków wypowiedzi (korespondencja urzędowa, korespondencja prywatna, autoprezentacja); opisuje wyznaczniki stylów funkcjonalnych obecnych we współczesnej polszczyźnie i ich zależność ich doboru od sytuacji komunikacyjnych (oficjalnych i nieoficjalnych); uczy zwięzłego i trafnego wyrażania myśli; demonstruje uniwersalne środki językowe (leksykalne i składniowe); wskazuje różnice stylistyczne i językowe między tekstami przeznaczonymi do odczytania (teksty pisane) i przeznaczonymi do wygłoszenia (teksty ustne); eksponuje wyznaczniki sprawnego i skutecznego przemawiania.</p> <p>Moduł kształci umiejętności tworzenia spójnych tekstów; doskonali umiejętność analizy stylistycznej (rozpoznawanie i tworzenie różnogatunkowych tekstów); uwrażliwia studentów na poprawność stylistyczną i językową tekstów; wymaga praktycznego zastosowania wiedzy z zakresu lingwistyki tekstu w redagowaniu i korekcie różnogatunkowych tekstów użytkowych.</p> |
| Wymagania wstępne | |

| 4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu | | | |
|---|--------------------|--|---------------------------|
| kod | nazwa (typ) | opis | efekty kształcenia modułu |
| _w_1` | kolokwium | sprawdzenie stopnia znajomości treści wykładowych i ćwiczeniowych oraz literatury uzupełniającej | _U_1, _U_2, _W_1, _W_2 |
| _w_2 | praca zaliczeniowa | sprawdzenie umiejętności generowania różnogatunkowych tekstów użytkowych | _U_2, _U_3, _W_3 |
| _w_3 | prezentacja | sprawdzenie umiejętności przygotowania i przedstawienia różnogatunkowych tekstów przeznaczonych do wygłoszenia | _K_1, _K_2, _U_2, _W_3 |

| 5. Rodzaje prowadzonych zajęć | | | | | | |
|-------------------------------|---------------------------|--|---------------|---|---------------|---|
| kod | rodzaj prowadzonych zajęć | | | praca własna studenta | | sposoby weryfikacji efektów kształcenia |
| | nazwa | opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych) | liczba godzin | opis | liczba godzin | |
| _fns_1 | wykład | przedstawienie kluczowych zagadnień z zakresu praktycznej stylistyki współczesnego języka polskiego | 5 | analiza i interpretacja tekstów ilustrujących wybrane teksty reprezentujące tzw. gatunki nieartystyczne | 18 | _w_1` |
| _fns_2 | ćwiczenia | doskonalenie umiejętności tworzenia i rozpoznawania różnostylowych tekstów – prezentacje grupowe studentów analiza prac zaliczeniowych utrwalająca wiadomości i umiejętności stylistyczno-kompozycyjne doskonalenie umiejętności analityczno-interpretacyjnych podczas pracy z różnogatunkowymi tekstami | 9 | przygotowanie materiału analityczno-interpretacyjnego stanowiącego podstawę prezentacji przygotowanie pracy zaliczeniowej przygotowanie tekstów przeznaczonych do analizy i interpretacji oraz lektura opracowań teoretycznoliterackich | 36 | _w_1`, _w_2, _w_3 |