

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>pedagogika</b>
2.	Cykl rozpoczęcia	2015/2016 (semestr zimowy), 2016/2017 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	niestacjonarna

**Moduł kształcenia:** Język migowy

**Kod modułu:** 12-PE-PETP-N1-4JM

1. Liczba punktów ECTS: 4

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
_K_1	w kontaktach interpersonalnych (również z osobami z zaburzeniami w sferze porozumiewania się) wykazuje postawę szacunku i zrozumienia dla osób będących w trudnej sytuacji	K_K01 K_K04 K_K06	4 3 3
_K_2	wykazuje postawę poszukującą i udoskonalającą własny warsztat pracy, rozumie potrzebę doksztalcania się	K_K02	2
_K_3	w kontaktach z osobami niesłyszącymi wykazuje inicjatywę i chęć nawiązania kontaktu	K_K07	2
_U_1	potrafi posługiwać się daktylografią, liczebnikami oraz gramatyką języka migowego	K_U07	3
_U_2	potrafi podejmować proste konwersacje w języku migowym	K_U12	2
_W_1	ma podstawową wiedzę na temat historii języka migowego- jego genezy, struktury, rodzajów oraz różnic i podobieństw pomiędzy odmianami	K_W16	1
_W_2	ma wiedzę na temat reguł porozumiewania się w języku migowym oraz znajomość savoir vivre w rozmowie migowej	K_W08 K_W11 K_W19	2 3 2

3. Opis modułu	
<b>Opis</b>	Treści programowe: Wprowadzenie w tematykę nauczania języka migowego Historia powstania języka migowego Szkoły , w których posługiwano się językiem migowym

	Daktylografia- potrzeba nauczania alfabetu migowego w celu uniknięcia błędów w edukacji języka polskiego pisanego Polski język migowy (PJM) System językowo- migowy Nauka języka migowego
<b>Wymagania wstępne</b>	

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty kształcenia modułu</b>
_w_1	kolokwium migowe	sprawdzające znajomość, daktylografii, znaków oraz sposobu komunikowania się za pomocą języka migowego	_U_1, _U_2, _W_2
_w_2	projekt wizualny	scenki z utrudnieniami na jakie napotykać osoby niesłyszące w środowisku lokalnym	_K_1, _K_2, _K_3, _W_1

<b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b>						
<b>kod</b>	<b>rodzaj prowadzonych zajęć</b>			<b>praca własna studenta</b>		<b>sposoby weryfikacji efektów kształcenia</b>
	<b>nazwa</b>	<b>opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)</b>	<b>liczba godzin</b>	<b>opis</b>	<b>liczba godzin</b>	
_fns_1	ćwiczenia	metoda wykładu dotycząca podstawowych założeń języka migowego jako podstawowej formy komunikacji osób niesłyszących w tym historii, szkół dla niesłyszących, zasad posługiwania się językiem migowym; metoda pokazu poprzez prezentowanie poszczególnych ideogramów oraz metoda zajęć praktycznych przez wspólne pokazywanie wszystkich znaków.	18	analiza literatury ; nabieranie sprawności w płynnym posługiwaniu się daktylografią i znakami ideograficznymi poznanymi podczas zajęć; przygotowanie projektu- „bariery komunikacyjne i ich konsekwencje w życiu osób niesłyszących.	102	_w_1, _w_2