

| | | |
|-----------|--------------------------------|--|
| 1. | Field of study | Pedagogy |
| 2. | Academic year of entry | 2015/2016 (winter term), 2016/2017 (winter term) |
| 3. | Level of qualifications/degree | first-cycle studies |
| 4. | Degree profile | general academic |
| 5. | Mode of study | part-time |

Module: Emisja głosu

Module code: 12-PE-WIP-N1-4EG

1. Number of the ECTS credits: 4

| 2. Learning outcomes of the module | | | |
|------------------------------------|--|--|---|
| code | description | learning outcomes of the programme | level of competence (scale 1-5) |
| _K_1 | ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego doształcania się zawodowego i rozwoju osobistego, ma świadomość wartości i poszanowania dziedzictwa naturalnego i kulturalnego regionu, kraju lub świata oraz dostrzega jego ważność i aktualność dla budowania społeczeństwa obywatelskiego | K_K01 K_K04 K_K09 KN_K01 KN_K02 KN_K03 KN_K04 KN_K05 KNO_K02 | 2 2 2 2 2 2 2 2 2 |
| _K_2 | ma świadomość misji zawodu nauczyciela w przekazywaniu wiedzy, umiejętności, ma przekonanie o wadze zachowania się w sposób profesjonalny, refleksji na tematy etyczne i przestrzegania zasad etyki zawodowej | K_K03 K_K04 KN_K03 KN_K04 KN_K05 KN_K07 | 2 2 2 2 2 2 |
| _U_1 | posiada umiejętności oddychania torem przeponowo-brzusznym w połączeniu z głosem, potrafi samodzielnie wykonać ćwiczenia samogłosek i sylab ze zwróceniem uwagi na wysokość głosu, natężenie głosu oraz jego estetykę | KN_U04 KN_U18 K_U04 | 2 3 2 |

| | | | |
|------|---|---|--|
| _U_2 | potrafi samodzielnie i w obecności grupy zaprezentować swoje umiejętności posługiwania się głosem na przeponie recytując wiersz i czytając tekst (wybrany przez siebie z literatury dziecięcej i młodzieżowej), ze zwróceniem uwagi na wyraźną artykulację głosek, estetykę wykonania i postawę, potrafi dokonać podstawowej analizy i oceny wytworów kulturowych oraz wykorzystywać indywidualne umiejętności twórcze do projektowania i realizacji działań w różnych środowiskach | KN_U02 KN_U06 KN_U08 KN_U09 KN_U10 KN_U12 KN_U13 K_U12 K_U13 K_U15 | 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 |
| _U_3 | potrafi samodzielnie, a także w grupie wykonywać ćwiczenia rozluźniające, oddechowe i na rozgrzanie strun głosowych | KN_U04 KN_U06 KN_U08 KN_U13 K_U04 K_U13 | 2 2 2 2 2 2 |
| _W_1 | ma elementarną wiedzę o foniatryj jako dyscypliny naukowej i specjalności lekarskiej, ma podstawową wiedzę o anatomii i fizjologii krtani oraz niektórych chorobach krtani, przyczyniające się do zaburzeń głosu u dzieci i dorosłych | KN_W01 KN_W03 KN_W14 KN_W15 K_W02 K_W05 | 2 2 2 3 2 2 |
| _W_2 | ma podstawową wiedzę o zaburzeniach głosu u dzieci (dysfonia dziecięca) i jak przeciwdziałać tej chorobie oraz o zawodowych zaburzeniach głosu (dysfonia zawodowa), ich przyczynach, objawach i przeciwwskazaniach do wykonywania zawodu, gdzie stawia się znaczne wymogi narządowi głosowemu | KN_W01 KN_W03 KN_W14 KN_W15 K_W02 K_W05 | 2 2 2 2 2 2 |
| _W_3 | zna zasady higieny i życia nauczyciela oraz ćwiczenia technik emisji głosu | KN_W11 K_W17 | 1 1 |

| | |
|------------------------------|--|
| 3. Module description | |
| Description | Przedmiot emisji głosu ma umożliwić studentom zdobycie wiedzy na temat funkcjonowania narządu głosu, potrzeby dbania o niego by uniknąć chorób prowadzących do wyeliminowania z zawodu pedagoga. Studenci zdobywają umiejętności oddychania torem przeponowo-brzusznym ze zwróceniem |

| | |
|----------------------|--|
| | uwagi na korzyści płynące z takiego sposobu oddychania, poznają sposoby wydobywania głosu w połączeniu z oddechem przeponowym – ćwiczenia grupowe i indywidualne. Otrzymują przygotowanie do prowadzenia ćwiczeń oddechowych (ćwiczenia zabawowe z dziećmi przedszkolnymi i szkolnymi), oraz zdobywają wiedzę o wprowadzaniu i przestrzeganiu zasad higieny głosu u dzieci w szkole i domu, jak również wobec samego siebie. |
| Prerequisites | |

| 4. Assessment of the learning outcomes of the module | | | |
|---|------------------|--|--|
| code | type | description | learning outcomes of the module |
| _w_1 | kolokwium | sprawdzenie stopnia znajomości treści przekazanych na zajęciach | _W_1, _W_2, _W_3 |
| _w_2 | zaliczenie ustne | sprawdzenie umiejętności wykonania ćwiczeń zadanych do domu | _K_1, _K_2, _U_2 |
| _w_3 | prezentacja | ocena umiejętności wydobywania głosu z przepony na podstawie wybranego przez siebie wiersza i fragmentu tekstu z literatury dziecięcej | _U_1, _U_3 |

| 5. Forms of teaching | | | | | | |
|-----------------------------|-------------------------|---|------------------------|--|------------------------|--|
| code | form of teaching | | | required hours of student's own work | | assessment of the learning outcomes of the module |
| | type | description (including teaching methods) | number of hours | description | number of hours | |
| _fns_1 | practical classes | teoretyczne podstawy emisji głosu wybrane zagadnienia z emisji głosu ćwiczenia głosowe wg ustalonego programu prezentacja wiersza z pamięci i czytanie fragmentu tekstu na przeponie, w obecności grupy | 15 | analiza tematów omawianych na zajęciach utrwalenie ćwiczeń głosowych (zalecane codzienne ćwiczenie) przygotowanie się do prezentacji | 85 | _w_1, _w_2, _w_3 |