

| | | |
|----|---------------------------|----------------------------|
| 1. | Nazwa kierunku | etnologia |
| 2. | Cykl rozpoczęcia | 2015/2016 (semestr zimowy) |
| 3. | Poziom kształcenia | studia drugiego stopnia |
| 4. | Profil kształcenia | ogólnoakademicki |
| 5. | Forma prowadzenia studiów | stacjonarna |

Moduł kształcenia: Ekologia, kultura, zmiana nad środkowym Nilem

Kod modułu: 12-ET-S2-F12-8.1EKZ

1. Liczba punktów ECTS: 2

| 2. Zakładane efekty kształcenia modułu | | | |
|---|--|------------------------------------|---------------------------------------|
| kod | opis | efekty kształcenia kierunku | stopień realizacji (skala 1-5) |
| _K_1 | ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego wzbogacania wiedzy w aspekcie współczesnych zjawisk kulturowych; rozumie znaczenie antropologii kulturowej w opisie i analizie życia codziennego | K_K01 K_K02 | 3 3 |
| _K_2 | umie przyjmować i wyznaczać zadania, ma elementarne umiejętności organizacyjne pozwalające na realizację celów związanych z projektowaniem i podejmowaniem działań zawodowych | K_K03 | 2 |
| _U_1 | potrafi przeprowadzić prosty proces badawczy i zaprezentować go w formie pisemnej lub ustnej; potrafi sformułować wnioski, opracować i zaprezentować wyniki oraz wskazać perspektywy badawcze | K_U07 K_U08 | 2 2 |
| _U_2 | potrafi dokonać obserwacji oraz interpretacji różnych przejawów relacji człowieka ze środowiskiem w konkretnym kontekście kulturowym | K_U04 K_U05 | 2 2 |
| _W_1 | posiada wiedzę na temat powiązań różnych aspektów życia codziennego mieszkańców Nubii z warunkami ekologicznymi panującymi w dolinie środkowego Nilu | K_W09 K_W11 | 2 2 |

| 3. Opis modułu | |
|--------------------------|---|
| Opis | Tematem zajęć są relacje między warunkami ekologicznymi i kulturą społeczeństw żyjących nad Nilem w Sudanie Północnym w kontekście gospodarki, układów społecznych, wierzeń czy konsumpcji. Prezentowany materiał pochodzi z badań terenowych między III a IV kataraktą, przeprowadzonych w latach 2000-2004. Poruszona jest także kwestia oddziaływań na sferę kultury zmian modernizacyjnych podejmowanych na tym obszarze przez władze współczesnego Sudanu (jeziora zaporowe, rozwój infrastruktury komunikacyjnej, elektryfikacja, telefonia komórkowa). |
| Wymagania wstępne | |

| 4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu | | | |
|---|-----------------|--|---------------------------|
| kod | nazwa (typ) | opis | efekty kształcenia modułu |
| _w_1 | kolokwium ustne | sprawdzenie stopnia znajomości treści wykładów i literatury uzupełniającej | _K_1, _U_1, _W_1 |
| _w_2 | projekt | wykonanie grupowego projektu dotyczącego relacji kultura-ekologia | _K_2, _U_2 |

| 5. Rodzaje prowadzonych zajęć | | | | | | |
|-------------------------------|---------------------------|---|---------------|---------------------------------|---------------|---|
| kod | rodzaj prowadzonych zajęć | | | praca własna studenta | | sposoby weryfikacji efektów kształcenia |
| | nazwa | opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych) | liczba godzin | opis | liczba godzin | |
| _fs_1 | wykład | wykład z wykorzystaniem środków audiowizualnych | 15 | lektura książek uzupełniających | 15 | _w_1 |
| _fs_2 | ćwiczenia | analiza wybranych tekstów połączona z dyskusją | 15 | lektura książek obowiązkowych | 15 | _w_2 |