

1.	Field of study	Political and Public Counselling
2.	Academic year of entry	2014/2015 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	first-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	part-time

Module: Warsztaty medialne

Module code: 05-DPiP-14-WM

1. Number of the ECTS credits: 2

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
WM_K_1	Ma krytyczne spojrzenie na własny warsztat dziennikarski oraz potrzebę doskonalenia go.	DPiP_K09	4
WM_K_2	Ma świadomość zachowania się w sposób etyczny i profesjonalny w procesie zbierania informacji Niezbędnych do przygotowywanych materiałów.	DPiP_K05	4
WM_U_1	Potrafi samodzielnie zebrać niezbędne informacje w środowisku lokalnym, które staną się podstawą rzetelnego materiału dla wybranego medium: prasy, telewizji, radia lub Internetu.	DPiP_U01 DPiP_U05	5 5
WM_U_2	Potrafi samodzielnie przygotować (opracować) materiał dziennikarski dla wybranego medium: prasy, telewizji, radia lub Internetu.	DPiP_U01 DPiP_U03 DPiP_U04 DPiP_U05	5 5 5 5
WM_W_1	Ma wiedzę na temat specyfiki pracy dziennikarza wybranego medium: prasy, telewizji, radia lub Internetu.	DPiP_W01 DPiP_W02	5 5

3. Module description	
Description	Warsztaty medialne będą odwoływały się do czterech mediów: prasy, radia, telewizji i Internetu – słuchacz na początku kursu sam decyduje, które medium jest przedmiotem jego zainteresowania i w jakim zakresie chce poszerzyć swoją wiedzę. Celem przedmiotu jest zapoznanie słuchaczy ze specyfiką pracy wybranego medium: organizacji redakcji, pracy dziennikarza, przygotowywania materiałów, procesu publikowania materiałów. Ponadto słuchacze uczą się krytycznego spojrzenia na tworzone przez siebie treści dziennikarskie, doskonalą swój warsztat, jak również zwiększają w sobie przekonanie o profesjonalizmie zawodu dziennikarza.
Prerequisites	

Ogólna wiedza z komunikowania oraz ukończenie modułów: Realizacja obrazu i dźwięku, Fotografia i cyfrowa obróbka zdjęć, Grafika komputerowa, Emisja głosu.

4. Assessment of the learning outcomes of the module

code	type	description	learning outcomes of the module
WM_w_1	Wizyta w redakcji dziennikarskiej	Zapoznanie studentów ze specyfiką organizacji i pracy codziennej redakcji wybranego medium poprzez wizytę w określonej placówce, rozmowy z jej pracownikami o ich pracy. Z wizyty słuchacze zobligowani są do napisania sprawozdania.	WM_K_2, WM_W_1
WM_w_2	Dyskusja moderowana przez prowadzącego w trakcie ćwiczeń	W trakcie dyskusji prowadzący zadaje pytania sprawdzające wiedzę, której dotyczy opisywany efekt kształcenia. Jeśli słuchacz nie dysponuje wystarczającą wiedzą, musi temat zaliczyć w trakcie konsultacji.	WM_W_1
WM_w_3	Zatwierdzenie koncepcji materiału dziennikarskiego	Słuchacze muszą przygotować koncepcję materiału dziennikarskiego: temat, odpowiednio dobrany do tematu gatunek, plan wypowiedzi, miejsc, w których chcą uzyskać informacje itp.	WM_U_1
WM_w_4	Ocena cząstkowa z przygotowywanego materiału dziennikarskiego	Po zatwierdzeniu koncepcji słuchacze przygotowują na ocenę materiał dziennikarski dla określonego medium.	WM_U_2
WM_w_5	Sprawozdanie z pracy nad materiałem dziennikarskim	Słuchacze po zakończeniu pisania artykułu i oddania go do oceny koordynatorowi ćwiczeń sporządzają pisemny raport, w którym dzielą się własnym, krytycznym spojrzeniem na proces realizacji koncepcji materiału dziennikarskiego: próbują wskazać popełnione błędy, możliwe dalsze udoskonalenia, swoje mocne i słabe strony w pracy dziennikarskiej itp.	WM_K_1, WM_K_2

5. Forms of teaching

code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
WM_fs_1	practical classes	Zajęcia prowadzone są z użyciem poniższych metod: - wizyta w redakcji wybranego medium, - dyskusja moderowana przez prowadzącego ćwiczenia, - wystąpienia studentów celem prezentacji koncepcji materiałów dziennikarskich, -indywidualne konsultacje w trakcie pracy nad materiałem dziennikarskim, - prezentacja materiałów dziennikarskich przygotowanych przez słuchaczy, -dyskusja grupowa po sporządzeniu materiałów dziennikarskich (refleksja słuchaczy, błędy i mocne strony, wskazówki itp.).	10	Praca własna studenta obejmuje: - studiowanie literatury przedmiotu, - napisanie sprawozdania z wizyty w redakcji dziennikarskiej, - przygotowanie koncepcji materiału dziennikarskiego, - sporządzenie materiału dziennikarskiego, - napisanie sprawozdania z przygotowania materiału dziennikarskiego.	50	WM_w_1, WM_w_2, WM_w_3, WM_w_4, WM_w_5