

|    |                           |  |
|----|---------------------------|--|
| 1. | <b>Nazwa kierunku</b>     | <b>doradztwo polityczne i publiczne</b>                |
| 2. | Cykl rozpoczęcia          | 2015/2016 (semestr zimowy), 2016/2017 (semestr zimowy) |
| 3. | Poziom kształcenia        | studia pierwszego stopnia                              |
| 4. | Profil kształcenia        | ogólnoakademicki                                       |
| 5. | Forma prowadzenia studiów | stacjonarna  |

**Moduł kształcenia:** Warsztaty medialne

**Kod modułu:** 05-DPiP-14-WM

1. Liczba punktów ECTS: 2

| 2. Zakładane efekty kształcenia modułu |  |  |                                |
|--|--|--|--------------------------------|
| kod                                    | opis   | efekty kształcenia kierunku                  | stopień realizacji (skala 1-5) |
| WM_K_1                                 | Ma krytyczne spojrzenie na własny warsztat dziennikarski oraz potrzebę doskonalenia go.  | DPiP_K09                                     | 4                              |
| WM_K_2                                 | Ma świadomość zachowania się w sposób etyczny i profesjonalny w procesie zbierania informacji Niezbędnych do przygotowywanych materiałów.  | DPiP_K05                                     | 4                              |
| WM_U_1                                 | Potrafi samodzielnie zebrać niezbędne informacje w środowisku lokalnym, które staną się podstawą rzetelnego materiału dla wybranego medium: prasy, telewizji, radia lub Internetu. | DPiP_U01<br>DPiP_U05                         | 5<br>5                         |
| WM_U_2                                 | Potrafi samodzielnie przygotować (opracować) materiał dziennikarski dla wybranego medium: prasy, telewizji, radia lub Internetu.   | DPiP_U01<br>DPiP_U03<br>DPiP_U04<br>DPiP_U05 | 5<br>5<br>5<br>5               |
| WM_W_1                                 | Ma wiedzę na temat specyfiki pracy dziennikarza wybranego medium: prasy, telewizji, radia lub Internetu.   | DPiP_W01<br>DPiP_W02                         | 5<br>5                         |

### 3. Opis modułu

|                          |   |
|--------------------------|---|
| <b>Opis</b>              | Warsztaty medialne będą odwoływały się do czterech mediów: prasy, radia, telewizji i Internetu – słuchacz na początku kursu sam decyduje, które medium jest przedmiotem jego zainteresowania i w jakim zakresie chce poszerzyć swoją wiedzę. Celem przedmiotu jest zapoznanie słuchaczy ze specyfiką pracy wybranego medium: organizacji redakcji, pracy dziennikarza, przygotowywania materiałów, procesu publikowania materiałów. Ponadto słuchacze uczą się krytycznego spojrzenia na tworzone przez siebie treści dziennikarskie, doskonalą swój warsztat, jak również zwiększają w sobie przekonanie o profesjonalizmie zawodu dziennikarza. |
| <b>Wymagania wstępne</b> |   |

Ogólna wiedza z komunikowania oraz ukończenie modułów: Realizacja obrazu i dźwięku, Fotografia i cyfrowa obróbka zdjęć, Grafika komputerowa, Emisja głosu.

#### 4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu

| kod    | nazwa (typ)   | opis  | efekty kształcenia modułu |
|--------|---|---|---------------------------|
| WM_w_1 | Wizyta w redakcji dziennikarskiej                             | Zapoznanie studentów ze specyfiką organizacji i pracy codziennej redakcji wybranego medium poprzez wizytę w określonej placówce, rozmowy z jej pracownikami o ich pracy. Z wizyty słuchacze zobligowani są do napisania sprawozdania.   | WM_K_2, WM_W_1            |
| WM_w_2 | Dyskusja moderowana przez prowadzącego w trakcie ćwiczeń      | W trakcie dyskusji prowadzący zadaje pytania sprawdzające wiedzę, której dotyczy opisywany efekt kształcenia. Jeśli słuchacz nie dysponuje wystarczającą wiedzą, musi temat zaliczyć w trakcie konsultacji.   | WM_W_1                    |
| WM_w_3 | Zatwierdzenie koncepcji materiału dziennikarskiego            | Słuchacze muszą przygotować koncepcję materiału dziennikarskiego: temat, odpowiednio dobrany do tematu gatunek, plan wypowiedzi, miejsc, w których chcą uzyskać informacje itp.   | WM_U_1                    |
| WM_w_4 | Ocena częściowa z przygotowywanego materiału dziennikarskiego | Po zatwierdzeniu koncepcji słuchacze przygotowują na ocenę materiał dziennikarski dla określonego medium.   | WM_U_2                    |
| WM_w_5 | Sprawozdanie z pracy nad materiałem dziennikarskim            | Słuchacze po zakończeniu pisania artykułu i oddania go do oceny koordynatorowi ćwiczeń sporządzają pisemny raport, w którym dzielą się własnym, krytycznym spojrzeniem na proces realizacji koncepcji materiału dziennikarskiego: próbują wskazać popełnione błędy, możliwe dalsze udoskonalenia, swoje mocne i słabe strony w pracy dziennikarskiej itp. | WM_K_1, WM_K_2            |

#### 5. Rodzaje prowadzonych zajęć

| kod     | rodzaj prowadzonych zajęć |   |               | praca własna studenta   |               | sposoby weryfikacji efektów kształcenia |
|---------|---------------------------|---|---------------|---|---------------|---|
|         | nazwa                     | opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)   | liczba godzin | opis  | liczba godzin |   |
| WM_fs_1 | ćwiczenia                 | Zajęcia prowadzone są z użyciem poniższych metod:<br>- wizyta w redakcji wybranego medium,<br>- dyskusja moderowana przez prowadzącego ćwiczenia,<br>- wystąpienia studentów celem prezentacji koncepcji materiałów dziennikarskich,<br>- indywidualne konsultacje w trakcie pracy nad materiałem dziennikarskim,<br>- prezentacja materiałów dziennikarskich przygotowanych przez słuchaczy,<br>- dyskusja grupowa po sporządzeniu materiałów dziennikarskich (refleksja słuchaczy, błędy i mocne strony, wskazówki itp.). | 30            | Praca własna studenta obejmuje:<br>- studiowanie literatury przedmiotu,<br>- napisanie sprawozdania z wizyty w redakcji dziennikarskiej,<br>- przygotowanie koncepcji materiału dziennikarskiego,<br>- sporządzenie materiału dziennikarskiego,<br>- napisanie sprawozdania z przygotowania materiału dziennikarskiego. | 30            | WM_w_1, WM_w_2, WM_w_3, WM_w_4, WM_w_5  |