

1.	Nazwa kierunku	kulturoznawstwo
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Seminarium licencjackie I

Kod modułu: 02-KO1S-12-44

1. Liczba punktów ECTS: 8

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
44_K03	potrafi określić priorytety służące kolejnym etapom projektowania pracy licencjackiej	02-KO1SN-12_K03	5
44_U01	potrafi wyszukiwać, selekcjonować i analizować informacje niezbędne do zaprojektowania rozprawy	02-KO1SN-12_U01	5
44_U02	posiada podstawowe umiejętności badawcze, umie opisywać, interpretować i wartościować materiał, formułować problemy badawcze	02-KO1SN-12_U02	5
44_U04	potrafi posługiwać się podstawowymi stanowiskami teoretycznymi, analizuje teksty naukowe rozpoznając w nich różne paradygmaty badawcze	02-KO1SN-12_U04	5
44_U06	potrafi merytorycznie argumentować odwołując się do poglądów innych autorów	02-KO1SN-12_U06	5
44_U08	umie przygotować bibliografię, opracować odsyłacze i przypisy, zna zasady cytowania, parafrazowania i omawiania tekstów, ma umiejętność budowania konspektu z zakresu wybranej tematyki	02-KO1SN-12_U08	5
44_W03	zna warsztat pracy badacza, w tym techniki i metody przygotowania pisanie pracy licencjackiej, poznaje narzędzia z zakresu wybranych metod badawczych	02-KO1SN-12_W03	5
44_W05	ma wiedzę o powiązaniach badanych zagadnień z wybranymi obszarami humanistyki	02-KO1SN-12_W05	5
44_W07	zna i rozumie procedury postępowania analityczno-interpretacyjnego	02-KO1SN-12_W07	5
44_W08	zna i potrafi zastosować podstawowe zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego		5

		02-KO1SN-12 _W08	
--	--	---------------------	--

3. Opis modułu	
Opis	Moduł Seminarium licencjackie I jest poświęcony metodyce przygotowania rozprawy licencjackiej i zagadnieniom warsztatowym w pracy badacza (takim jak: sporządzanie bibliografii, not, przypisów, odsyłaczy, przytoczeń i omówień). Student pod opieką promotora określa przedmiot i temat badawczy, opracowuje stan badań, gromadzi i selekcjonuje źródła, przygotowuje konspekt i określa kolejne etapy pracy nad rozprawą. Seminarium licencjackie I powiązane jest z odpowiednio sprofilowanym Przedmiotem specjalizacyjnym I i Organizacją kultury (w semestrze zimowym).
Wymagania wstępne	Brak.

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
02-KO1SN-12-w_b	bibliografia	weryfikacja umiejętności sporządzenia bibliografii tematu	44_U01, 44_U08, 44_W05, 44_W08
02-KO1SN-12-w_d	dyskusja/debata sprawdzająca	sprawdzenie umiejętności i kompetencji, ocena umiejętności posługiwania się różnymi formami werbalizacji	44_U01, 44_U02, 44_U04, 44_U06, 44_W03, 44_W05, 44_W07, 44_W08
02-KO1SN-12-w_f	problem badawczy	weryfikacja umiejętności sformułowania problemu badawczego	44_U02, 44_U06, 44_W03
02-KO1SN-12-w_l	plan pracy licencjackiej	weryfikacja umiejętności sformułowania tematu pracy i jej planu	44_K03, 44_U04, 44_W03, 44_W07, 44_W08

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
02-KO1S-12-f_s	seminarium	praca nad dookreśleniem tematu badawczego i problematyki rozprawy, dyskusja nad planami pracy i wybranymi lekturami o profilu metodologicznym	30	dookreślenie własnych zainteresowań badawczych, zaprojektowanie kilku potencjalnych tematów rozprawy, zebranie argumentów na rzecz wyboru jednego z tematów, ostateczne sformułowanie tematu, przygotowanie planu rozprawy i wstępnej bibliografii	200	02-KO1SN-12-w_b, 02-KO1SN-12-w_d, 02-KO1SN-12-w_f, 02-KO1SN-12-w_l