

1.	Nazwa kierunku	etnologia
2.	Cykl rozpoczęcia	2015/2016 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Przyroda w koncepcjach religijnych

Kod modułu: 12-ET-S2-12-PKR

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
_K_1	ma świadomość znaczenia wiedzy religijnej i przyrodniczej w kształtowaniu, utrzymaniu i rozwoju kultury społecznej	K_K02	4
_K_2	ma pogłębioną świadomość konieczności zachowanie dziedzictwa kulturowego	K_K04	5
_U_1	umie interpretować symbolikę wyrażoną w elementach przyrody; potrafi ją przyporządkować do określonych tradycji kulturowych i religijnych zjawiska przyrody	K_U02	4
_U_2	potrafi posługiwać się poznanymi ujęciami teoretycznymi i metodologicznymi w celu dokonania oglądu i interpretacji zjawisk przyrodniczych opisywanych na kartach ksiąg religijnych	K_U03 K_U06	4 4
_W_1	Przedstawia kontekst powstania religii w różnych społecznościach; ma poszerzoną i uporządkowaną wiedzę w zakresie roli i znaczenia przyrody ożywionej i nieożywionej w religiach monoteistycznych i politeistycznych.	K_W01 K_W05 K_W08 K_W10	3 3 2 4
_W_2	zna genezę religii i identyfikuje elementy przyrody towarzyszącej człowiekowi w jej wyznawaniu, ma pogłębioną wiedzę o społeczno-kulturowym oddziaływaniu przyrody na społeczeństwo wyznające daną religię; analizuje wpływ przyrody w koncepcjach religijnych na życie społeczne, tworzenie się kultury, tradycji i postaw moralnych.	K_W04 K_W08 K_W11	3 2 3

3. Opis modułu

Opis	moduł Przyroda w koncepcjach religijnych ma umożliwić, na tle genezy różnych religii ludzkości, zrozumienie jej wkładu i wpływu przyrody ożywionej i nieożywionej na proces kształtowania się historii i kultury narodów. Moduł ten ma również wskazać odmienność religijną i społeczną w kształtowaniu postaw i tradycji kulturowych państw świata w zachowanie ich dziedzictwa kulturowego. Na zajęciach omawiane będzie miejsce symboli religijnych
-------------	--

	zawartych w Księgach Świętych trzech religii monoteistycznych (judaizmu, chrześcijaństwa i islamu) i ich interpretacja w kontekście kreślonych postaw moralnych i kultowych
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
_w_1	praca pisemna (esej)	sprawdzenie stopnia znajomości i rozumienia treści wykładów i literatury uzupełniającej	_W_1, _W_2
_w_2	prezentacja	sprawdzenie umiejętności pracy w grupie, oraz stopnia wykorzystania zdobytej wiedzy teoretycznej w celu przedstawienia oraz poddania krytycznej analizie znaczenia i roli przyrody w koncepcjach religijnych	_U_1, _U_2, _W_1
_w_3	projekt	sprawdzenie czy student potrafi dostrzec wartość wiedzy przyrodniczej i religijnej i jej walorów pragmatycznych projektując realny model działań społecznych, kulturowych i związanych z kultem w ujęciu poszczególnych religii	_K_1, _K_2, _U_2, _W_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
_fs-1	wykład	wykład wybranych zagadnień z wykorzystaniem środków audiowizualnych	15	lektura uzupełniająca, analiza dokumentów; praca z tekstem	30	_w_1
_fs_2	ćwiczenia	metoda projektów oraz prezentacje – przedstawienie przez studentów efektów pracy grupowej, analiza tekstów połączona z dyskusją	15	sporządzenie zespołowego projektu dotyczącego obecności przyrody ożywionej i nieożywionej na kartach Ksiąg Świętych poszczególnych religii; zgromadzenie i opracowanie materiału, przygotowanie w grupach prezentacji; przygotowanie lektury do dyskusji	30	_w_1, _w_2, _w_3