

1.	Field of study	Ethnology
2.	Academic year of entry	2015/2016 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	full-time

Module: Pogranicza współczesnej Europy

Module code: 12-ET-S2-F12-8.1PWE

1. Number of the ECTS credits: 3

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	docenia znaczenie etnologii i antropologii kulturowej w poznawaniu i kształtowaniu więzi w specyficznym środowisku społecznym jakie stanowią obszary pogranicza i potrafi kreatywnie projektować swoje działania zawodowe w tym obszarze	K_K02	4
_U_1	potrafi wykorzystywać i integrować wiedzę z zakresu etnologii i antropologii kulturowej oraz powiązanych z nią dyscyplin do analizowania konkretnych procesów i zjawisk społeczno-kulturowych zachodzących na pograniczach współczesnej Europy; potrafi dokonać pogłębionej interpretacji zjawisk społecznych i kulturowych zachodzących na tych terenach z zastosowaniem teorii etnologicznych i antropologicznych	K_U02 K_U03	3 3
_U_2	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę, korzystając z różnych źródeł wiedzy dotyczących obszarów pogranicza; ma pogłębioną umiejętność twórczego prezentowania własnych pomysłów w zakresie projektowania działań aktywizujących i integrujących społeczności zamieszkujące obszary pogranicza oraz spójnego wypowiedzania się w mowie i na piśmie na temat złożonej sytuacji społeczno-kulturowej tych obszarów z wykorzystaniem różnych ujęć teoretycznych z zakresu etnologii i antropologii kulturowej i innych dyscyplin	K_U05 K_U08	4 2
_U_3	posiada zdolność dostrzegania i rozumienia odmiennych form życia społeczno-kulturowego charakteryzujących zbiorowości zamieszkujących tereny pogranicza	K_U11	4
_W_1	ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę na temat różnorodności, historycznej zmienności i specyfiki kulturowej europejskich pograniczy; ma wiedzę na temat zjawisk kulturowych i społecznych ujawniających się na wybranych pograniczach współczesnej Europy, posiada gruntowną wiedzę o człowieku jako twórcy kultury, w tym w szczególności podmiocie konstytuującym systemy wartości i symboli decydujących o odrębności kulturowej społeczności zamieszkujących tereny pogranicza; ma rozszerzoną i uporządkowaną wiedzę o rodzajach więzi społecznych łączących mieszkańców pograniczy	K_W04 K_W09 K_W10	4 2 3

3. Module description

Description	
--------------------	--

	<p>celem modułu Pogranicza współczesnej Europy jest usystematyzowanie wiedzy na temat wielości zjawisk wpisujących się w kategorię pogranicza. Moduł ma za zadanie ukazać kulturową różnorodność pograniczy występujących na terenie Europy oraz przedstawić różne teoretyczne i metodologiczne ujęcia mające zastosowanie w ich badaniu. Zajęcia będą ilustrowane wynikami badań empirycznych poświęconych wybranym europejskim pograniczom, które ukazują złożoność, różnorodność i żywość procesów zachodzących na różnych pograniczach.</p>
Prerequisites	

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	praca pisemna	w oparciu o wiedzę zdobytą na zajęciach, studenci przygotowują pisemną pracę zaliczeniową. Celem jest weryfikacja wiedzy i ocena kompetencji społecznych antropologa, który ma do czynienia z przestrzenią pogranicza. Sprawdzeniu podlega znajomość terminologii oraz umiejętność interpretacji opisywanych zjawisk.	_K_1, _U_1, _W_1
_w_2	projekt	zaprojektowanie transgranicznego działania, adekwatnego do sytuacji wybranego pogranicza	_K_1, _U_2, _U_3, _W_1

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fs_1	lecture	Wykład podstawowych zagadnień z wykorzystaniem środków audiowizualnych	15	lektura uzupełniającej literatury przedmiotu	25	_w_1
_fs_2	practical classes	Zapoznanie się ze wskazanymi tekstami źródłowymi i udział w dyskusji oraz omawianie przygotowanych projektów	15	przygotowanie projektu zaliczeniowego połączone z dyskusją nad wskazaną literaturą przedmiotu	20	_w_2