

1.	Nazwa kierunku	edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	niestacjonarna

Moduł kształcenia: Warsztaty artystyczne 2/ZI

Kod modułu: 13-EM-ZI-S1-WAR2

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
13-EM-ZI-S1-WAR2_1	Posiada elementarną wiedzę z zakresu muzycznych zagadnień teoretycznych.	K_W10	1
13-EM-ZI-S1-WAR2_2	Posiada elementarną wiedzę dotyczącą potrzeb współczesnego rynku kultury muzycznej i tworzenia na tej podstawie koncepcji różnorodnych projektów artystycznych.	K_W04	1
13-EM-ZI-S1-WAR2_3	Posiada elementarne umiejętności z zakresu muzycznych praktyk wykonawczych.	K_W02	1
13-EM-ZI-S1-WAR2_4	Posiada umiejętność komunikowania się z innymi w ramach pracy zespołowej.	K_K10 K_K11	2 1

3. Opis modułu	
Opis	Moduł ten umożliwi studentowi przyswojenie podstawowej wiedzy dotyczącej teorii oraz muzycznych praktyk wykonawczych. Cykl tematycznych zajęć o charakterze warsztatowym prowadzonych przez pedagoga kompetentnego w danej dziedzinie muzycznej, obejmujących szczegółowe zagadnienia z obszaru różnych praktyk wykonawczych w dziedzinie muzyki, a odbiegających od tradycyjnego programu kształcenia.
Wymagania wstępne	Realizacja efektów kształcenia modułu Warsztaty artystyczne 1/ZI (13-EM-ZI-S1-WAR1)

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
13-EM-ZI-S1-WAR2_w_1	Ocena ciągła	Ocena bieżącego przygotowanie studenta do zajęć	13-EM-ZI-S1-WAR2_1, 13-EM-ZI-S1-WAR2_2, 13-EM-ZI-

			S1-WAR2_3, 13-EM-ZI-S1-WAR2_4
13-EM-ZI-S1-WAR2_w_2	Zaliczenie semestralne	Sprawdzenie teoretycznej znajomości wybranych zagadnień wykonawczych, ocena prezentacji wybranych utworów	13-EM-ZI-S1-WAR2_1, 13-EM-ZI-S1-WAR2_2, 13-EM-ZI-S1-WAR2_3, 13-EM-ZI-S1-WAR2_4

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
WAR2_fn_1	ćwiczenia	Praca nad bieżącym materiałem obowiązkowym	14	Samodzielne przygotowanie się do realizacji materiału obowiązkowego	26	