

1.	Nazwa kierunku	edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	niestacjonarna

Moduł kształcenia: Metodyka nauczania muzyki w przedszkolu i szkole podstawowej 2/KN

Kod modułu: 13-EM-S1-MET2_KN

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
13-EM-S1-MET2_KN_1	Posiada wiedzę psychologiczną i pedagogiczną pozwalającą na rozumienie procesów rozwoju dziecka, wychowania, nauczania i uczenia się oraz niezbędną do realizacji dydaktyki szczegółowej pierwszego stopnia nauczania. Posiada pogłębioną i poszerzoną wiedzę z zakresu dydaktyki i metodyki nauczania muzyki, popartą doświadczeniem w jej praktycznym wykorzystaniu w przedszkolu i w szkole podstawowej.	KN1_W03 KN1_W06 K_W01 K_W02 K_W03 K_W04 K_W05 K_W06	4 4 3 3 3 3 3 3
13-EM-S1-MET2_KN_2	Zna założenia systemów wychowania muzycznego; w tym polskie i europejskie koncepcje wychowania muzycznego – E. Jaques-Dalcroze'a, C. Orffa, Z. Kodaly'a.	KN1_U02 KN1_U03 KN1_W11 K_W18	3 3 3 4
13-EM-S1-MET2_KN_3	Zna podstawę programową, programy nauczania i podręczniki do muzyki w klasach 4-6 szkoły podstawowej.	KN1_W04 K_W19	3 4
13-EM-S1-MET2_KN_4	Potrafi wykorzystać w praktyce posiadaną wiedzę muzyczną, psychologiczną, pedagogiczną i dydaktyczną z zakresu metodyki nauczania muzyki, niezbędną do prowadzenia zajęć muzycznych w szkole podstawowej.	KN1_U02 KN1_U03 K_U23	3 3 4
13-EM-S1-MET2	Potrafi zagrać, zaśpiewać i nauczyć piosenkę różnymi metodami, przeprowadzić ćwiczenia emisyjne, rytmiczne	KN1_U01	3

_KN_5	w klasach 4-6 szkoły podstawowej; ma umiejętność prowadzenia zajęć muzycznych z wykorzystaniem wielości form aktywności muzycznej.	K_U14 K_U15 K_U22	4 4 4
13-EM-S1-MET2_KN_6	Potrafi skonstruować scenariusz do muzyki w klasach 4-6 szkoły podstawowej i przeprowadzić praktycznie zajęcia muzyczne z dziećmi w klasach 4-6 szkoły podstawowej.	KN1_U06 K_U22	3 4
13-EM-S1-MET2_KN_7	Jest przygotowany do pracy w szkole podstawowej do realizowania przedmiotu Muzyka, w klasach 4-6 szkoły podstawowej.	K_U22	4
13-EM-S1-MET2_KN_8	Posiada: - umiejętność właściwej i efektywnej organizacji pracy z dziećmi i pracy własnej, - umiejętność efektywnej współpracy i integracji z nauczycielami i uczniami podczas realizacji zajęć i zadań zespołowych, - umiejętność korzystania z różnych źródeł wiedzy i stosowania nowoczesnych technologii Informatycznych. Pamięta o BHP w czasie zajęć ruchowych i innych. Korzysta z literatury przedmiotu polskich i zagranicznych autorów w zakresie samokształcenia.	K_K03 K_K09 K_K10 K_K11 K_K13 KN1_K01 KN1_K02 KN1_K03 KN1_U04 KN1_U06 KN1_W01	4 4 4 4 4 3 3 3 4 3 3

3. Opis modułu	
Opis	Moduł ma przygotować studentów do prowadzenia przedmiotu Muzyka w klasach 4-6 szkoły podstawowej. Studenci wykorzystują i integrują wiedzę teoretyczną i praktyczną wielu modułów kierunkowych i pedagogicznych, potrzebną do pracy pedagogicznej i dydaktycznej z dzieckiem w klasach 4-6 szkoły podstawowej.
Wymagania wstępne	Wymagana: realizacja efektów kształcenia modułów: Psychologia ogólna 1, Pedagogika ogólna 1, Metodyka nauczania muzyki w przedszkolu i szkole podstawowej 1.

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
13-EM-S1-MET2_KN_w_1	egzamin ustny	Weryfikacja wiedzy w oparciu o treści omawiane na ćwiczeniach połączona w praktyczną prezentacją akompaniamentu muzycznego do piosenki.	13-EM-S1-MET2_KN_1, 13-EM-S1-MET2_KN_2, 13-EM-S1-MET2_KN_3, 13-EM-S1-MET2_KN_4
13-EM-S1-MET2_KN_w_2	lekcja dyplomowa	Skonstruowanie scenariuszy dziennych z treściami muzycznymi dla klas 4-6 szkoły podstawowej	13-EM-S1-MET2_KN_5, 13-EM-S1-MET2_KN_6, 13-EM-S1-MET2_KN_7, 13-EM-S1-MET2_KN_8

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
MET2_KN_fn_2	ćwiczenia	praktyczna realizacja treści ćwiczeń	30	przygotowanie i przeprowadzenie ćwiczeń rytmicznych i muzyczno- ruchowych, nauka piosenki, opracowanie akompaniamentu muzycznego do piosenki, ćwiczenia emisyjne	30	13-EM-S1-MET2_KN_w_1, 13-EM-S1-MET2_KN_w_2