

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej</b>
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	niestacjonarna

**Moduł kształcenia:** Zasady muzyki z instrumentoznawstwem 1

**Kod modułu:** 13-EM-S1-ZMU1

1. Liczba punktów ECTS: 1

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
13-EM-S1-ZMU1 _1	Zna podstawowe elementy notacji muzycznej.	K_W04 K_W15	4 4
13-EM-S1-ZMU1 _2	Zna elementy systemu temperowanego.	K_W04 K_W15	4 4
13-EM-S1-ZMU1 _3	Zna podział instrumentów muzycznych.	K_W04 K_W15	3 3
13-EM-S1-ZMU1 _4	Potrafi samodzielnie stworzyć różne konstrukcje interwałowo-akordowe.	K_U10 K_U13	3 3

3. Opis modułu	
<b>Opis</b>	Celem modułu Zasady Muzyki 1 jest wprowadzenie studenta w podstawowe zagadnienia z teorii muzyki oraz instrumentoznawstwa. Realizacja modułu polega na przyswojeniu wiadomości teoretycznych, rozwijanych i pogłębianych w ramach ćwiczeń praktycznych umożliwiających studentowi rozwój świadomości muzycznej oraz swoich umiejętności.
<b>Wymagania wstępne</b>	Podstawowa znajomość nut i wartości rytmicznych.

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
13-EM-S1-	kolokwium pisemne	weryfikacja wiedzy i umiejętności w formie testu w oparciu o treść ćwiczeń i wskazaną	

ZMU1_w_1		w sylabusie literaturę	13-EM-S1-ZMU1_1, 13-EM-S1-ZMU1_2, 13-EM-S1-ZMU1_3, 13-EM-S1-ZMU1_4
----------	--	------------------------	--

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
13-EM-S1-ZMU1_fn_1	ćwiczenia	prezentacja zagadnień teoretycznych z zakresu zasad muzyki i instrumentoznawstwa oraz ćwiczenia praktyczne dotyczące w.w. zagadnień	7		23	13-EM-S1-ZMU1_w_1