

1.	Nazwa kierunku	edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	niestacjonarna

Moduł kształcenia: Pedagogika muzyki/KN

Kod modułu: 13-EM-N2-PMU_KN

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
13-EM-N2-PMU_KN_1	Posiada wiedzę z pedagogiki muzycznej, głównie teorii wychowania i nauczania muzyki, w ujęciu historycznym, zdobywaną z różnych źródeł informacji.	KN2_W01 KN2_W02 KN2_W03 KN2_W04 KN2_W05 KN2_W06 K_W14	3 3 3 3 3 3 3
13-EM-N2-PMU_KN_2	Zna założenia polskich i zagranicznych koncepcji nauczania śpiewu i kształcenia słuchu muzycznego oraz procesy nauczania muzyki w różnych uwarunkowaniach.	KN2_W06 K_W08 K_W15	3 2 3
13-EM-N2-PMU_KN_3	Ma umiejętność praktycznego zastosowania zdobytej wiedzy z teorii wychowania i nauczania muzyki dzieci i młodzieży o różnych potrzebach edukacyjnych.	KN2_K02 KN2_W07 KN2_W11 K_U11 K_U16	1 2 4 3 2
13-EM-N2-PMU_KN_4	Posiada umiejętność organizacji pracy własnej, dostosowania działań muzyczno - pedagogicznych do zmieniającej się rzeczywistości i nabywanych doświadczeń związanych z wykonywaniem przyszłych zadań zawodowych.	K_K07 K_K11 KN2_U04	3 3 2

		KN2_U07	3
		KN2_W12	4
13-EM-N2-PMU_KN_5	Potrafi świadomie zaplanować drogę własnej kariery zawodowej.	K_K05	2
		K_K06	3
		K_KN2_K01	3
		KN2_K04	3

3. Opis modułu	
Opis	Student realizując moduł Pedagogika Muzyki pozna naukowy i dydaktyczny dorobek z zakresu teorii wychowania muzycznego oraz wybrane koncepcje nauczania śpiewu i kształcenia słuchu muzycznego. Wiedza zdobyta podczas wykładów i samodzielnej pracy pozwoli swobodnie realizować zadania praktyczne podczas ćwiczeń. Pozwoli też na zrozumienie ewaluacji pracy nauczyciela i ucznia w minionych okresach po współczesność. Ukształtuje nowoczesny i innowacyjny wizerunek kompetencji nauczycielskich pedagoga muzyki.
Wymagania wstępne	Ukończone kursy w zakresie kompetencji nauczycielskich oraz psychologię ogólną pierwszego poziomu kształcenia.

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
PMU_KN_w_1	praca pisemna	weryfikacja opracowania określonych zagadnień przygotowanych przez studenta w pracy pisemnej	13-EM-N2-PMU_KN_3
PMU_KN_w_2	egzamin ustny	ocena posiadanej wiedzy z wykładów, literatury obowiązkowej i uzupełniającej oraz pracy samokształceniowej	13-EM-N2-PMU_KN_1, 13-EM-N2-PMU_KN_2, 13-EM-N2-PMU_KN_3, 13-EM-N2-PMU_KN_4, 13-EM-N2-PMU_KN_5

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
PMU_KN_fn_1	wykład	wykład dostarczający wiedzy z zakresu teorii wychowania i nauczania muzyki, jako ważnych działań w sferze wychowania estetycznego młodzieży szkolnej	15	praca ze wskazana literaturą przedmiotu, wskazanymi źródłami	15	PMU_KN_w_1, PMU_KN_w_2