

1.	Nazwa kierunku	<b>oligofrenopedagogika z arteterapią</b>
2.	Cykl rozpoczęcia	2015/2016 (semestr zimowy), 2016/2017 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	niestacjonarna

**Moduł kształcenia:** Podstawy edukacji wielokulturowej/moduł do wyboru

**Kod modułu:** 12-OA-N1-1EWM.1EW

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
_K_1	Dostrzega i wykazuje wrażliwość na wszelkie odmienności społeczne, kulturowe, indywidualne ludzi oraz na dziedzictwo kulturowe regionu, kraju, Europy.	K_K03 K_K08	3 3
_K_2	Charakteryzuje się wrażliwością na potrzeby innych ludzi, kulturą pedagogiczną i twórczą postawą w rozwiązywaniu problemów egzystencjalnych, społecznych, opiekuńczo-wychowawczych ludzi różniących się pod wieloma względami: płeć, rasa, religia, wyznanie, narodowość, etniczność, pochodzenie społeczne, status materialny, (nie)pełnosprawność, system wartości itd.	K_K04 K_K07	3 3
_U_1	Krytycznie i refleksyjnie analizuje teksty naukowe z zakresu edukacji regionalnej i wielokulturowej, na ich podstawie samodzielnie formułuje, klasyfikuje i rozwiązuje problemy pedagogiczne i sytuacje wychowawcze.	K_U03 K_U08	3 3
_U_2	Umie rozpoznawać potrzeby ludzi należących do różnych kręgów etnicznych, narodowych, wyznaniowych itd., samodzielnie i w grupie projektuje sytuacje edukacyjne w zakresie uwrażliwiania kulturowego, opieki, wsparcia społecznego ludzi różniących się pod wieloma względami: płeć, rasa, religia, wyznanie, narodowość, etniczność, pochodzenie społeczne, status materialny, (nie)pełnosprawność, system wartości itd.	K_U01 K_U09	3 3
_W_1	Zna podstawową aparaturę pojęciową związaną z edukacją regionalną, wielokulturową. Rozumie i stosuje w nowy sposób uzyskaną wiedzę o człowieku, kulturze, edukacji i ich wzajemnych powiązaniach.	K_W06 K_W09	3 3
_W_2	Ma elementarną i uporządkowaną wiedzę na temat zasad etycznego postępowania względem reprezentantów innych kultur (zróżnicowanie narodowościowe, etniczne, rasowe, religijne, wyznaniowe, płeć, niepełnosprawność, status materialny, społeczny, wszelka odmienność).	K_W20 K_W21	3 3

### 3. Opis modułu

<b>Opis</b>	Celem modułu jest poznanie fundamentalnych zagadnień z zakresu edukacji regionalnej, wielokulturowej w teorii i praktyce ze zwróceniem szczególnej uwagi na kwestie opieki i wsparcia społecznego; kształtowanie u studentów myślenia o opiece międzyludzkiej, wsparciu społecznym, wychowaniu w
-------------	--

	kontekście związków kultury i człowieka; nabycie przez studentów kompetencji w zakresie wychowawczym i społecznym, związanych z umiejętnością rozpoznawania potrzeb wychowanka należącego do różnych kręgów etnicznych, narodowych, wyznaniowych itd. oraz zdolnością do współpracy w relacjach międzyludzkich; rozwijanie potrzeby studiowania i umiejętności analizy tekstów naukowych, samodzielnego formułowania, klasyfikowania i rozwiązywania problemów pedagogicznych i sytuacji wychowawczych.
<b>Wymagania wstępne</b>	Student posiada wiedzę ogólnopedagogiczną, zdobytą w ramach kształcenia kierunkowego w dotychczasowym kształceniu akademickim z zakresu: wprowadzenia do pedagogiki ogólnej, podstaw pedagogiki specjalnej, pedagogiki twórczości, pedagogiki społecznej, psychologii, dydaktyki, teorii wychowania.

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
_w_1	praca egzaminacyjna	Test (krótkie ustrukturyzowane pytania (SSQ), pytania testowe: jednokrotnej odpowiedzi, wielokrotnej odpowiedzi, typu Tak/Nie) ze znajomości treści programowych modułu, krytycznego i refleksyjnego podejścia do problematyki przedmiotu oraz znajomości lektur (wyznaczonych przez prowadzącego) z zakresu literatury modułu.	_K_1, _K_2, _U_1, _U_2, _W_1, _W_2
_w_2	kolokwium zaliczeniowe	Sprawdzenie stopnia znajomości treści programowych ćwiczeń.	_U_1, _U_2, _W_1, _W_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
_fns_1	wykład	na wykładach prezentowane są kwestie i problemy zarówno teoretyczne, jak i praktyczne. Podstawową zasadą, uwzględnianą podczas realizacji programu jest zasada łączenia teorii z praktyką, która pozwala na kształtowanie u studentów podstawowych umiejętności pedagogicznych w toku działań praktycznych. Metody podające (wykład informacyjny, konwencjonalny, konwersatoryjny); problemowe (wykład problemowy, dyskusja); metody eksponujące (prezentacja multimedialna, film). Analiza wykładu wybranych zagadnień z wykorzystaniem środków audiowizualnych	9	Studiowanie literatury do egzaminu. Przygotowanie do zaliczenia treści programowych modułu. Lektura uzupełniająca, praca z tekstem, wypowiedzi na forum	36	_w_1
_fns_2	ćwiczenia	ćwiczenia poświęcone są głównie analizie krytycznej i praktycznej weryfikacji poznanych zagadnień (metody podające, pogadanka; metody problemowe, dyskusja, burza mózgów; metody eksponujące (ekspozycja), metody praktyczne.	9	Studiowanie literatury. Przygotowanie do zaliczenia ćwiczeń.	36	_w_2