

1.	<b>Field of study</b>	<b>Ethnology</b>
2.	Academic year of entry	2015/2016 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	first-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	full-time

**Module:** Antropologia miasta

**Module code:** 12-ET-AS-S1-2AM

**1. Number of the ECTS credits:** 4

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	w oparciu o posiadaną wiedzę antropologiczną i na podstawie twórczej analizy nowych sytuacji i złożonych problemów zaistniałych w miejskim środowisku mieszkalnym człowieka samodzielnie formułuje propozycje ich rozwiązania	K_K01 K_K02	2 2
_U_1	wykorzystując podstawową terminologię oraz ujęcia teoretyczne antropologii miasta potrafi identyfikować i analizować w świetle dostępnych świadectw empirycznych motywy oraz wzory ludzkich zachowań w miejskim kontekście kulturowym	K_U01 K_U02	5 4
_U_2	posiada umiejętność antropologicznego myślenia, a także formułowania w mowie i na piśmie własnych poglądów na temat sytuacji człowieka w przestrzeni społecznej i kulturowej współczesnego miasta– sposobie jej tworzenia, przetwarzania, użytkowania, percepcji i wartościowania	K_U04 K_U06 K_U08	4 3 5
_W_1	zna podstawowe założenia i problematykę badawczą antropologii miasta, ma wiedzę o jej historii oraz o głównych nurtach i koncepcjach teoretycznych, orientacjach metodologicznych i kierunkach badań	K_W01 K_W02 K_W03 K_W04	4 4 4 4
_W_2	ma wiedzę o istocie humanistycznego wymiaru miejskiej przestrzeni w kontekście jej wieloznaczności i wielowarstwowości semantycznej, rozumie naturę jej społecznego doświadczania, przeżywania i waloryzowania	K_W05 K_W08	4 3
_W_3	zna i rozumie sytuację egzystencjalną człowieka w heterogenicznej rzeczywistości społeczno-kulturowej współczesnego miasta, ma wiedzę o specyfice występujących tam relacji interpersonalnych, o rodzajach więzi społecznych i prawidłowościach którym podlegają	K_W10 K_W11	4 2

3. Module description	
<b>Description</b>	Moduł Antropologia miasta ma umożliwić studentom zapoznanie się z podstawowymi założeniami i celami antropologii miasta jako subdyscypliny antropologii kulturowej, dostarczyć wiedzy o głównych koncepcjach teoretycznych, orientacjach metodologicznych i kluczowych tematach badawczych. Zajęcia pozwalają poznać problemy, którymi zajmują się w miejskiej przestrzeni antropologowie – należą do nich w głównej mierze więzi łączące ludzi, znaczenia przez nich nadawane i percypowane w przestrzeni miejskiej, kształtowanie jej mentalnego pejzażu, sposobów jej kulturowego użytkowania, jak również proces kreowania tożsamości społeczno-kulturowej mieszkańca miasta. Tematyka zajęć ma inspirować studentów do krytycznej analizy i oceny zjawisk, procesów, zagadnień, kategorii i koncepcji istotnych w antropologicznych rozważaniach nad miastem.
<b>Prerequisites</b>	Zalecane: realizacja modułu Wstęp do etnologii i antropologii kulturowej

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	kolokwium ustne	sprawdzenie stopnia znajomości treści wykładów i literatury uzupełniającej	_W_1, _W_2, _W_3
_w_2	prezentacja	sprawdzenie umiejętności pracy w grupie oraz stopnia wykorzystania zdobytej wiedzy antropologicznej w celu przedstawienia, zdefiniowania oraz poddania interpretacji wybranych zjawisk i problemów społeczno-kulturowych występujących w przestrzeni współczesnego miasta	_U_1, _U_2, _W_2, _W_3
_w_3	projekt	sprawdzenie czy student potrafi dostrzec wartość wiedzy z zakresu antropologii miasta i jej walorów pragmatycznych projektując model współpracy antropologa zarówno z urzędami miejskimi, jak też organizacjami pozarządowymi stawiając sobie za cel nie tylko diagnozowanie, ale też wywieranie wpływu na miejską rzeczywistość	_K_1, _U_1, _W_2, _W_3

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fs_1	lecture	wykład wybranych zagadnień z wykorzystaniem środków audiowizualnych	15	lektura uzupełniająca, praca z tekstem	25	_w_1
_fs_2	practical classes	prezentacje – przedstawienie przez studentów efektów pracy grupowej, analiza tekstów połączona z dyskusją	15	wykonanie grupowego projektu dotyczącego modelu czynnej współpracy antropologa z określonymi instytucjami mającymi potencjalny wpływ na miejską rzeczywistość, zgromadzenie materiału i przygotowanie w grupach prezentacji, przygotowanie lektury do dyskusji	30	_w_2, _w_3