

1.	Nazwa kierunku	etnologia
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kultura mniejszości narodowych i grup etnicznych

Kod modułu: 12-ET-S2-12-6KMN

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
_K_1	student potrafi wskazać i krytycznie odnieść się do mitów i negatywnych stereotypów ukierunkowanych na społeczności romskie	K_K02	4
_K_2	ze względu na znajomość specyfiki kultury romskiej potrafi pracować nad łagodzeniem i niwelowaniem konfliktów na tle kulturowym i społecznym	K_K05	4
		K_K06	4
_K_3	umiejętność wskazania i zanalizowania roli kultur mniejszościowych w kontekście kultury i dziedzictwa europejskiego i polskiego	K_K04	5
_U_1	student potrafi wskazać i omówić podstawowe mniejszości narodowe i etniczne w Polsce	K_U04	5
_U_2	potrafi zanalizować w szerokim kontekście miejsce mniejszości etnicznych i narodowych	K_U01	4
_U_3	potrafi odnieść się do powstania i wpływu uprzedzeń narodowych i etnicznych	K_U02	5
_W_1	student zna istotę procesów etnicznych narodowych, ze szczególnym uwzględnieniem historycznego powstania etniczności oraz teorii je porządkujących; zna zróżnicowanie etniczne i narodowe Polski, szczególnie powstałe po roku 1989	K_W03	4
		K_W04	4
_W_2	posiada podstawowe informacje dotyczące kultur mniejszości etnicznych i narodowych (rosyjskiej, niemieckiej, białoruskiej, czeskiej, słowackiej, romskie, karaimskiej, łemkowskiej, tatarskiej)	K_W09	4
_W_3	student zna uwarunkowania powstawania uprzedzeń o charakterze społecznym w oparciu o analizę usytuowania kultur mniejszościowych w kontekście europejskim	K_W08	4
_W_4	student zna historię badań nad mniejszościami etnicznymi i narodowymi w Polsce i na świecie oraz uwikłania prawne powstania ustawy o mniejszościach etnicznych i narodowych z 2005 roku	K_W10	4

3. Opis modułu

Opis	
------	--

	Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z historią współczesnością kultury mniejszości narodowych oraz mniejszości etnicznych żyjących na obszarze Polski ze szczególnym uwzględnieniem sytuacji po 1989 roku.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
_w_1	egzamin ustny	Sprawdzenie stopnia znajomości teoretycznej i historycznego uwarunkowania powstania i rozwoju mniejszości etnicznych i narodowych. Sprawdzenie znajomości historycznego rozwoju badań nad kulturami mniejszościowymi i etnicznymi. Sprawdzenie stopnia znajomości treści i umiejętności zanalizowania prawnych uwarunkowań mniejszości narodowych i etnicznych.	_K_1, _K_3, _W_1, _W_2, _W_3, _W_4
_w_2	praca zaliczeniowa	Sprawdzenie umiejętności wykazania się podstawową wiedzą dotyczącą mniejszości etnicznych i narodowych w kontekście europejskim i polskim. Stopień opanowania źródeł powstawania uprzedzeń etnicznych i narodowych, ich źródeł i możliwości przezwyciężenia.	_K_2, _U_1, _U_2, _U_3, _W_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
_fs_1	wykład	wykład treści z wykorzystaniem materiałów i literatury pomocniczej	15	Praca z literaturą uzupełniającą	30	_w_1
_fs_2	ćwiczenia	analiza połączona z dyskusją, prezentacja multimedialna	15	Analiza elementów kultur etnicznych i mniejszości narodowych, ich znaczenia dla dziedzictwa kulturowego. Omówienie źródeł uprzedzeń etnicznych, ich źródeł i sposobów ich przezwyciężenia. Prezentacja wybranych elementów kultur mniejszości etnicznych i narodowych w oparciu o materiały źródłowe i pomocnicze z uwzględnieniem środków multimedialnych.	45	_w_2