

1.	Nazwa kierunku	oligofrenopedagogika z arteterapią
2.	Cykl rozpoczęcia	2015/2016 (semestr zimowy), 2016/2017 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Metodyka kształcenia separacyjnego.2/moduł do wyboru

Kod modułu: 12-OA-S1-12MS.1-S

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
_K_1	potrafi myśleć i działać w sposób przynoszący pożytek nie tylko dla własnego rozwoju, ale także uczestników procesu interakcji, aktywnie uczestniczyć w pracy zespołu, w celu optymalizacji rozwiązań i działań oraz przygotowania projektów związanych edukacją specjalną uczniów niepełnosprawnych intelektualnie	K_K04	1
_K_2	jest wrażliwy na problemy osób niepełnosprawnych intelektualnie, ich edukację, wychowanie i rozwój społeczny, wychowanie i rozwój społeczny a także rolę sztuki w działaniach edukacyjno-terapeutycznych w segregacyjnym systemie kształcenia	K_K08	2
_U_1	potrafi wykorzystać elementarną wiedzę teoretyczną i pozyskiwać kolejne informacje z różnych źródeł i dyscyplin w celu analizowania konkretnych problemów związanych z funkcjonowaniem ucznia niepełnosprawnego intelektualnie w placówce kształcenia specjalnego.	K_U02	2
_U_2	posiada umiejętność obserwowania, diagnozowania, wyjaśniania różnych sytuacji, w różnych kontekstach w procesie kształcenia i wspierania rozwoju osób niepełnosprawnych, o specjalnych potrzebach edukacyjnych i niedostosowanych społecznie oraz analizowania motywów ich zachowań	K_U09	2
_W_1	ma elementarną wiedzę na temat opieki, wychowania, kształcenia, terapii osób niepełnosprawnych, ze szczególnym uwzględnieniem niepełnosprawnych intelektualnie w obrębie funkcjonowania w szkolnictwie specjalnym zarówno publicznym jak i niepublicznym.	K_W05	3
_W_2	ma podstawową wiedzę na temat instytucji organizacji wspierających edukację, wychowanie, rozwój i funkcjonowanie osób z niepełnosprawnością intelektualną.	K_W06	3
_W_3	posiada podstawową wiedzę na temat planowania, projektowania działań skierowanych na rzecz konstruktywnego procesu kształcenia separacyjnego oraz aktywizacji osób niepełnosprawnych, ze szczególnym uwzględnieniem niepełnosprawnych intelektualnie i niedostosowanych społecznie; zna i rozumie zasadność stosowania w praktyce edukacyjnej różnorodnych form wypowiedzi artystycznej jako instrumentu rozwoju osobowego i integracji poznawczej uczniów	K_W15	3

3. Opis modułu	
Opis	Celem zajęć jest zapoznanie studenta z podstawowymi zasadami kształcenia w systemie segregacyjnym jak również z zasadami nauczania indywidualnego. Zasady funkcjonowania systemu segregacyjnego, regulacje prawne, źródło finansowania, podstawy kwalifikacji uczniów do szkolnictwa specjalnego. Zapoznanie z codzienną pracą z uczniem z danym stopniem niepełnosprawności intelektualnej poprzez obserwacje zajęć w placówce specjalnej, a także wyposażanie z kompetencje do przyszłej pracy poprzez czynne włącznie się w prowadzenie zajęć dla dane grupy uczniów lub podczas zajęć indywidualnego nauczania.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
_w_1	egzamin pisemny	sprawdzający podstawową wiedzę z zakresu funkcjonowania osoby z niepełnosprawnością intelektualną w segregacyjnym systemie kształcenia.	_W_1, _W_2, _W_3
_w_2	projekt	przygotowanie konspektu zajęć dla wybranej grupy uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w systemie segregacyjnym oraz ich realizacja.	_K_1, _K_2, _U_1, _U_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
_fs_1	wykład	wykład na temat wybranych zagadnień z przedmiotu z wykorzystaniem pomocy audiowizualnych	15	analiza literatury z zakresu kształcenia uczniów niepełnosprawnych intelektualnie	35	_w_1
_fs_2	ćwiczenia	metoda rozmowy, pogładowa, poszukująca, waloryzacyjna, działania praktycznego	25	studium literatury, analiza dokumentów. analiza przypadku i przygotowanie materiałów.	35	_w_2