

1.	Nazwa kierunku	oligofrenopedagogika z arteterapią
2.	Cykl rozpoczęcia	2015/2016 (semestr zimowy), 2016/2017 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Psychodrama/moduł do wyboru

Kod modułu: 12-OA-S1-3D.2-P

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
_K_1	w kontaktach interpersonalnych (również z osobami niepełnosprawnymi) wykazuje postawę szacunku i zrozumienia dla osób będących w trudnej sytuacji	K_K08	4
_K_2	Wykazuje postawę poszukującą, kreatywną i udoskonalającą własny warsztat pracy, rozumie potrzebę ustawicznego dokształcania się	K_K01	2
_K_3	w kontaktach z drugim człowiekiem wykazuje inicjatywę i chęć nawiązania kontaktu	K_K03	2
_U_1	ma praktyczne umiejętności poszukiwania właściwych metod, technik psychodramatycznych w pracy z dziećmi, młodzieżą oraz osobami dorosłymi	K_U09 K_U10	4 2
_U_2	potrafi przygotować odpowiednie pomoce dydaktyczne do zastosowania w psychodramie	K_U11	2
_U_3	potrafi współdziałać w grupie, wykorzystywać komunikację interpersonalną	K_U12	2
_W_1	ma podstawową wiedzę dotyczącą różnych metod technik pracy grupowej ze szczególnym uwzględnieniem psychodramy	K_W09 K_W13	4 4
_W_2	ma podstawową wiedzę z zakresu funkcjonowania i rozwoju człowieka w cyklu życia zarówno w aspekcie biologicznym jak i psychologicznym oraz społecznym	K_K07	4
_W_3	posiada wiedzę na temat zasad i norm etycznych oraz etyki zawodowej	K_W20 K_W21	2 2

3. Opis modułu

Opis Treści: Podstawy teoretyczne; Techniki i metody w psychodramie; Psychodrama w praktyce

Wymagania wstępne	
--------------------------	--

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
_w_1	Projekt	Stworzenie własnego folderu osobistego z jedną z metod, technik z psychodramy	_K_1, _K_3, _U_1, _U_2, _U_3, _W_1
_w_2	Prezentacja – pisemna	Opisujące zastosowanie praktyczne metod, technik wykorzystywanych w psychodramie	_K_2, _W_2, _W_3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
_fs_1	ćwiczenia	Metoda projektu oraz zajęć praktycznych, poprzez zapoznanie studentów z poszczególnymi metodami, technikami i ćwiczenie umiejętności ich zastosowania psychodramy w praktyce	20	Przyswojenie przez studenta poszczególnych metod, technik psychodramatycznych oraz stworzenie własnego „folderu osobistego” za pomocą jednej z metod, technik	40	_w_1, _w_2