

1.	Nazwa kierunku	oligofrenopedagogika z arteterapią
2.	Cykl rozpoczęcia	2015/2016 (semestr zimowy), 2016/2017 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Podstawy edukacji międzykulturowej/moduł do wyboru

Kod modułu: 12-OA-S1-EWM.2EM

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
_K_1	Dostrzega i wykazuje wrażliwość na wszelkie odmienności społeczne, kulturowe, indywidualne ludzi oraz na dziedzictwo kulturowe regionu, kraju, Europy.	K_K03	3
		K_K08	3
_K_2	Charakteryzuje się wrażliwością na potrzeby innych ludzi, kulturą pedagogiczną i twórczą postawą w rozwiązywaniu problemów egzystencjalnych, społecznych, opiekuńczo-wychowawczych ludzi różniących się pod wieloma względami: płeć, rasa, religia, wyznanie, narodowość, etniczność, pochodzenie społeczne, status materialny, (nie)pełnosprawność, system wartości itd.	K_K04	3
		K_K07	3
_U_1	Krytycznie i refleksyjnie analizuje teksty naukowe z zakresu edukacji regionalnej i wielokulturowej, na ich podstawie samodzielnie formułuje, klasyfikuje i rozwiązuje problemy pedagogiczne i sytuacje wychowawcze.	K_U03	3
		K_U08	3
_U_2	Umie rozpoznawać potrzeby ludzi należących do różnych kręgów etnicznych, narodowych, wyznaniowych itd., samodzielnie i w grupie projektuje sytuacje edukacyjne w zakresie uwrażliwiania kulturowego, opieki, wsparcia społecznego ludzi różniących się pod wieloma względami: płeć, rasa, religia, wyznanie, narodowość, etniczność, pochodzenie społeczne, status materialny, (nie)pełnosprawność, system wartości itd.	K_U01	3
		K_U09	3
_W_1	Zna podstawową aparaturę pojęciową związaną z edukacją regionalną, wielokulturową. Rozumie i stosuje w nowy sposób uzyskaną wiedzę o człowieku, kulturze, edukacji i ich wzajemnych powiązaniach.	K_W06	3
		K_W09	3
_W_2	Ma elementarną i uporządkowaną wiedzę na temat zasad etycznego postępowania względem reprezentantów innych kultur (zróżnicowanie narodowościowe, etniczne, rasowe, religijne, wyznaniowe, płeć, niepełnosprawność, status materialny, społeczny, wszelka odmienność).	K_W20	3
		K_W21	3

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu jest poznanie fundamentalnych zagadnień z zakresu pedagogiki międzykulturowej, w szczególności jej obszaru praktycznego edukacji międzykulturowej ze zwróceniem szczególnej uwagi na kwestie wrażliwości kulturowej, wsparcia społecznego; kształtowanie u studentów myślenia o

	edukacji w kontekście związków kultury i człowieka; nabycie przez studentów kompetencji w zakresie wychowawczym i społecznym, związanych z umiejętnością rozpoznawania potrzeb wychowanków należących do różnych kręgów etnicznych, narodowych, wyznaniowych itd. oraz zdolnością do współpracy w relacjach międzyludzkich, wymiany, zapożyczeń, wzajemnego uczenia się, wychodzenia poza granice własnej kultury; rozwijanie potrzeby studiowania, umiejętności analizy tekstów naukowych, samodzielnego formułowania, klasyfikowania i rozwiązywania problemów pedagogicznych i sytuacji wychowawczych.
Wymagania wstępne	Student posiada wiedzę ogólnopedagogiczną, zdobytą w ramach kształcenia kierunkowego w dotychczasowym kształceniu akademickim z zakresu: wprowadzenia do pedagogiki ogólnej, podstaw pedagogiki specjalnej, pedagogiki twórczości, pedagogiki społecznej, psychologii, dydaktyki, teorii wychowania.

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
_w_1	praca egzaminacyjna	Test (krótkie ustrukturyzowane pytania (SSQ), pytania testowe: jednokrotnej odpowiedzi, wielokrotnej odpowiedzi, typu Tak/Nie) ze znajomości treści programowych modułu, krytycznego i refleksyjnego podejścia do problematyki przedmiotu oraz znajomości lektur (wyznaczonych przez prowadzącego) z zakresu literatury modułu.	_K_1, _K_2, _U_1, _U_2, _W_1, _W_2
_w_2	kolokwium zaliczeniowe	Sprawdzenie stopnia znajomości treści programowych ćwiczeń.	_U_1, _U_2, _W_1, _W_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
_fs_1	wykład	na wykładach prezentowane są kwestie i problemy zarówno teoretyczne, jak i praktyczne. Podstawową zasadą, uwzględnianą podczas realizacji programu jest zasada łączenia teorii z praktyką, która pozwala na kształtowanie u studentów podstawowych umiejętności pedagogicznych w toku działań praktycznych. Metody podające (wykład informacyjny, konwencjonalny, konwersatoryjny); problemowe (wykład problemowy, dyskusja); metody eksponujące (prezentacja multimedialna, film). Analiza wykładu wybranych zagadnień z wykorzystaniem środków audiowizualnych	15	Studiowanie literatury do egzaminu. Przygotowanie do zaliczenia treści programowych modułu. lektura uzupełniająca, praca z tekstem, wypowiedzi na forum	30	_w_1
_fs_2	ćwiczenia	ćwiczenia poświęcone są głównie analizie krytycznej i praktycznej weryfikacji poznanych zagadnień (metody podające, pogadanka; metody problemowe, dyskusja, burza mózgów; metody eksponujące	15	Studiowanie literatury. Przygotowanie do zaliczenia ćwiczeń.	30	_w_2



		(ekspozycja), metody praktyczne.				
--	--	----------------------------------	--	--	--	--