

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych</b>
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	niestacjonarna

**Moduł kształcenia:** Metodyka edukacji plastycznej sem. IV

**Kod modułu:** 13-EP-S1-MEP3

**1. Liczba punktów ECTS:** 2

<b>2. Zakładane efekty kształcenia modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty kształcenia kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
13-EP-S1-MEP3-K-1	Ma świadomość wartości wykorzystywania dostępnych materiałów, środków i metod pracy w celu projektowania i efektywnego realizowania działań pedagogicznych	K_K03	4
13-EP-S1-MEP3-K-2	Dokonuje oceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności w zakresie kontrolowania swoich emocji w kontaktach z partnerami pracy pedagogicznej	K_K10	5
13-EP-S1-MEP3-K-3	Odpowiedzialnie przygotowuje organizację pracy własnej i zespołowej w ramach realizacji wspólnych zadań i projektów	KN2_K02	5
13-EP-S1-MEP3-U-1	Potrafi kierować procesami kształcenia i wychowania, posiada umiejętność pracy z grupą (zespołem Wychowawczym, klasowym)	K_U06	2
13-EP-S1-MEP3-U-2	Potrafi animować prace nad rozwojem uczestników procesów pedagogicznych, wspierać ich samodzielność w zdobywaniu wiedzy oraz inspirować do działań na rzecz uczenia się przez całe życie	K_U15	5
13-EP-S1-MEP3-U-3	Potrafi dostosowywać metody i treści do potrzeb i możliwości uczniów oraz zmian zachodzących w świecie i w nauce	K_U16	5
13-EP-S1-MEP3-U-4	Posiada umiejętności samodzielnego przygotowania i dostosowania programu nauczania do potrzeb wynikających z bieżącego zadania	KN2_U01	5
13-EP-S1-MEP3-U-5	Potrafi analizować własne działania pedagogiczne (dydaktyczne, wychowawcze i opiekuńcze) i wskazywać obszary wymagające modyfikacji	KN2_U02	5
13-EP-S1-MEP3-U-6	Potrafi dobierać i wykorzystywać dostępne materiały, środki i metody pracy w celu projektowania i efektywnego realizowania działań pedagogicznych	K_U03	5
13-EP-S1-MEP3-W-1	Po zakończeniu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela absolwent posiada wiedzę na temat metodyki wykonywania zadań – stosowanych w wybranym obszarze działalności pedagogicznej	K_W08	2

13-EP-S1-MEP3-W-2	Posiada wiedzę w zakresie koncepcji pedagogiczno-dydaktycznych stosowanych w wybranym obszarze Działalności pedagogicznej	K_W13	3
13-EP-S1-MEP3-W-3	Posiada wiedzę w zakresie metodyki edukacji artystycznej	K_W14	5
13-EP-S1-MEP3-W-4	Jest Praktycznie przygotowany do realizowania zadań dydaktycznych wynikających z roli nauczyciela	K_W15	5
13-EP-S1-MEP3-W-5	Posiada wiedzę na temat rozwoju człowieka w cyklu życia, zarówno w aspekcie biologicznym, jak i psychologicznym jak i społecznym	KN2_W01	4
13-EP-S1-MEP3-W-6	Posiada wiedzę z zakresu dydaktyki i szczegółowej metodyki działalności pedagogicznej	KN2_W02	5

<b>3. Opis modułu</b>	
<b>Opis</b>	Celem realizacji treści przedmiotu są wiadomości na temat przedmiotu i jego celów; znajomość podstawowych pojęć z zakresu metodyki. Zapoznanie z miejscem i rolą edukacji plastycznej w ujęciu historycznym oraz aktualnie obowiązującym bloku przedmiotów humanistycznych, kształcących osobowość twórczą. Zapoznanie z historią badań nad twórczością plastyczną dziecka oraz uwarunkowaniami rozwoju ekspresji plastycznej ucznia. Wprowadzenie w problematykę warsztatu pracy nauczyciela i ucznia, kształtowanie umiejętności twórczego interpretowania aktualnie obowiązujących programów nauczania. Kształcenie umiejętności planowania i organizacji procesu dydaktycznego.
<b>Wymagania wstępne</b>	

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty kształcenia modułu</b>
13-EP-S1-MEP1-w-1	Praca pisemna, wystąpienie ustne, ocena prac	Projekt zajęć plastycznych.	13-EP-S1-MEP3-U-1, 13-EP-S1-MEP3-U-2, 13-EP-S1-MEP3-U-3, 13-EP-S1-MEP3-U-4, 13-EP-S1-MEP3-U-5, 13-EP-S1-MEP3-U-6, 13-EP-S1-MEP3-W-1, 13-EP-S1-MEP3-W-2, 13-EP-S1-MEP3-W-3, 13-EP-S1-MEP3-W-4, 13-EP-S1-MEP3-W-5, 13-EP-S1-MEP3-W-6
13-EP-S1-MEP1-w-2	Kolokwium		13-EP-S1-MEP3-K-1, 13-EP-S1-MEP3-K-2, 13-EP-S1-MEP3-K-3

<b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b>						
<b>kod</b>	<b>rodzaj prowadzonych zajęć</b>			<b>praca własna studenta</b>		<b>sposoby weryfikacji efektów kształcenia</b>
	<b>nazwa</b>	<b>opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)</b>	<b>liczba godzin</b>	<b>opis</b>	<b>liczba godzin</b>	
MEP1-fns-1	wykład	Podająca, pogładowa, problemowa	15	Studia nad podstawową literaturą z dydaktyki plastyki.	30	13-EP-S1-MEP1-w-1
MEP1-fns-2	ćwiczenia	Analiza wybranych zagadnień, praca nad tekstem i źródłami.	15			13-EP-S1-MEP1-w-2