

|    |                           |   |
|----|---------------------------|---|
| 1. | <b>Nazwa kierunku</b>     | <b>edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych</b> |
| 2. | Cykl rozpoczęcia          | 2014/2015 (semestr zimowy)                                |
| 3. | Poziom kształcenia        | studia pierwszego stopnia                                 |
| 4. | Profil kształcenia        | ogólnoakademicki  |
| 5. | Forma prowadzenia studiów | niestacjonarna  |

**Moduł kształcenia:** Dydaktyka ogólna

**Kod modułu:** 13-EP-S1-DO

**1. Liczba punktów ECTS:** 2

| <b>2. Zakładane efekty kształcenia modułu</b> |   |                                    |                                       |
|---|---|------------------------------------|---------------------------------------|
| <b>kod</b>                                    | <b>opis</b>   | <b>efekty kształcenia kierunku</b> | <b>stopień realizacji (skala 1-5)</b> |
| 13-EP-S1-DO-W-1                               | Potrąfi posługiwać się wiedzą teoretyczną w zakresie najważniejszych koncepcji pedagogiki i dydaktyki | K_W13                              | 5                                     |
| 13-EP-S1-DO-W-2                               | Zna w podstawowym zakresie w zakresie metodykę edukacji artystycznej i dydaktyki sztuki               | K_W14                              | 5                                     |
| 13-EP-S1-DO-W-3                               | Zna praktyczne aspekty zastosowania koncepcji pedagogicznych w edukacji plastycznej                   | K_W15                              | 5                                     |

| <b>3. Opis modułu</b>    |  |
|--------------------------|--|
| <b>Opis</b>              | Student posiada podstawową wiedzę z zakresu dydaktyki i pedagogiki pozwalającą na rozumienie procesów rozwoju, socjalizacji, wychowania i nauczania – uczenia się. Wykazuje postawę szacunku wobec wytworów człowieka, angażuje się w tworzenie właściwych warunków do rozwoju twórczości. |
| <b>Wymagania wstępne</b> |  |

| <b>4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu</b> |                    |   |   |
|--|--------------------|---|---|
| <b>kod</b>   | <b>nazwa (typ)</b> | <b>opis</b>   | <b>efekty kształcenia modułu</b>                  |
| 13-EP-S1-DO-w-1  | Praca pisemna      | Weryfikacja wiedzy z zakresu całości treści kształcenia realizowanych na wykładach i ćwiczeniach, w tym znajomości wybranych zagadnień w obszarze dydaktyki, pojęć i kategorii związanych z tym przedmiotem | 13-EP-S1-DO-W-1, 13-EP-S1-DO-W-2, 13-EP-S1-DO-W-3 |

| 5. Rodzaje prowadzonych zajęć |                           |   |               |                       |               |   |
|-------------------------------|---------------------------|---|---------------|-----------------------|---------------|---|
| kod                           | rodzaj prowadzonych zajęć |   |               | praca własna studenta |               | sposoby weryfikacji efektów kształcenia |
|                               | nazwa                     | opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych) | liczba godzin | opis                  | liczba godzin |   |
| DO -fns-1                     | wykład                    | Podająca, pogładowa, problemowa             | 15            |                       | 20            | 13-EP-S1-DO -w-1                        |
| DO -fns-2                     | ćwiczenia                 |   | 15            |                       |               |   |