

1.	<b>Field of study</b>	<b>Fine Arts Education</b>
2.	Academic year of entry	2014/2015 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	first-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	part-time

**Module:** Grafika artystyczna (prac. art.) sem. II

**Module code:** 13-EP-S1-GRA2

**1. Number of the ECTS credits:** 2

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
113-EP-S1-GRA2_K_2	Posiada umiejętność samooceny, jak też jest zdolny do budowania konstruktywnej krytyki w obrębie działań graficznych oraz w obszarze szeroko rozumianej kultury.	K_K14	3
13-EP-S1-GRA2_K_1	W efektywny sposób potrafi wykorzystać wyobraźnię i intuicję w procesie twórczym i edukacyjnym.	K_K12	3
13-EP-S1-GRA2_U_1	Samodzielnie tworzy i realizuje prace artystyczne w zakresie grafiki.	K_U01	1
13-EP-S1-GRA2_U_2	Dysponuje umiejętnościami potrzebnymi do zobrazowania autorskich koncepcji plastycznych.	K_U02	1
13-EP-S1-GRA2_U_3	Dysponuje umiejętnościami posługiwania się narzędziami warsztatu graficznego.	K_U03	1
13-EP-S1-GRA2_U_4	Posiada umiejętności warsztatowe do realizacji zamierzonych celów artystycznych.	K_U07	3
13-EP-S1-GRA2_W_1	Posiada podstawową wiedzę w zakresie form i środków ekspresji właściwą dla grafiki artystycznej, związaną z realizacją prac warsztatowych.	K_W01	2

### 3. Module description

<b>Description</b>	Realizacja modułu Grafika artystyczna pozwala studentowi opanować umiejętności posługiwania się warsztatem graficznym do celów artystycznych, nabycie umiejętności doboru środków wyrazu i władania nimi w sposób umożliwiający wyrażenie idei, myśli, problemu artystycznego, zdobycie doświadczenia artystycznego i wiedzy o warsztacie graficznym, kształtowanie osobowości twórczej studenta. Student w praktyce poznaje wybrane techniki druku, związki między elementami formy graficznej a rzeczywistością, buduje indywidualny warsztat pracy.
--------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>Prerequisites</b>	Wskazana jest podstawowa znajomość zagadnień ogólnoplastycznych.
----------------------	------------------------------------------------------------------

#### 4. Assessment of the learning outcomes of the module

code	type	description	learning outcomes of the module
13-EP-S1- GRA2_w_1	Praca graficzna	Weryfikacja wiedzy i umiejętności twórczych w realizacjach prac graficznych w wybranych technikach druku.	13-EP-S1-GRA2_U_1
13-EP-S1- GRA2_w_2	Projekt artystyczny	Ocena umiejętności wykorzystania wiedzy o grafice współczesnej oraz umiejętności wykorzystania technik wypowiedzi artystycznej do projektowania autorskich dzieł w zakresie druku.	13-EP-S1-GRA2_U_2, 13-EP-S1-GRA2_U_3, 13-EP-S1-GRA2_U_4
13-EP-S1- GRA2_w_3	Wypowiedź ustna	Ocena umiejętności prezentacji własnych działań twórczych, odwołująca się do rzeczowej argumentacji oraz umiejętności krytycznej ich analizy i oceny.	113-EP-S1-GRA2_K_2, 13-EP-S1-GRA2_K_1, 13-EP-S1-GRA2_W_1

#### 5. Forms of teaching

code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
GRA2_fns_1	practical classes	Realizacja dzieł graficznych w wybranych technikach z uwzględnieniem etapu projektowania, krytycznej weryfikacji projektu, ostatecznej realizacji i prezentacji pracy.	24	Indywidualna praca koncepcyjna i projektowa; realizacja grafiki w określonej technice druku; przygotowanie do prezentacji.	25	13-EP-S1-GRA2_w_1, 13-EP-S1-GRA2_w_2, 13-EP-S1-GRA2_w_3