

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>pedagogika</b>
2.	Cykl rozpoczęcia	2015/2016 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Arteterapia

**Kod modułu:** RS\_A

1. Liczba punktów ECTS: 5

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
RS_A_1	ma elementarną wiedzę dotyczącą procesów komunikowania interpersonalnego i społecznego z wykorzystaniem różnego rodzaju metod i technik arteterapeutycznych	K_W08	1
RS_A_2	ma podstawową wiedzę o uczestnikach działalności edukacyjnej, wychowawczej, terapeutycznej i kulturalnej, uczestniczących w zajęciach, imprezach o charakterze artystycznym.	K_W15	1
RS_A_3	ma elementarną wiedzę o metodyce pracy arteterapeutycznej, ze szczególnym uwzględnieniem elementów sztuki tanecznej, plastycznej i muzyki.	K_W16	4

3. Opis modułu	
<b>Opis</b>	Student zostanie wyposażony w wiedzę oraz umiejętności z zakresu metod i technik arteterapeutycznych na wykładzie, które zostaną przez niego wykorzystane do przygotowania i prezentacji konspektu zajęć arteterapeutycznych na ćwiczeniach ze szczególnym uwzględnieniem elementów sztuki tanecznej, plastycznej i muzyki.
<b>Wymagania wstępne</b>	Brak wymagań wstępnych

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
RS_A_w_1	Projekt	Prezentacja projektów arteterapeutycznych oraz aktywność podczas zajęć	RS_A_1, RS_A_2, RS_A_3
RS_A_w_2	Praca pisemna	Przygotowanie konspektu zajęć arteterapeutycznych oraz ich prezentacja na forum grupy.	RS_A_1, RS_A_2, RS_A_3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
RS_A_fs_1	wykład	Metoda podająca z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej	15	Student zapoznaje się z literaturą przedmiotu na podstawie, której dokonuje wyboru najbardziej interesującego projektu arteterapeutycznego i poddaje go osobistej recenzji na forum grupy, pod kątem jego przydatności w praktyce.	60	
RS_A_fs_2	ćwiczenia	Dyskusja, metoda uczenia się we współpracy	30	Student przygotowuje się do opracowania konspektu zajęć arteterapeutycznych.	45	RS_A_w_2