

1.	Field of study	Stage / Film Directing
2.	Academic year of entry	2014/2015 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	first-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	full-time

Module: Diploma thesis seminar 2

Module code: 09-RE-S1-SEM2

1. Number of the ECTS credits: 6

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
SEM2_1	Student posiada elementarną wiedzę z zakresu metodyki przygotowania pisemnej pracy licencjackiej, oraz zna i potrafi zastosować procedury postępowania analitycznego i interpretacyjnego do warsztatowych i estetycznych aspektów opisywanego przekazu audiowizualnego.	K_K07 K_K09 K_U04	5 5 5
SEM2_2	Student potrafi wykorzystać w pracy teoretycznej wiedzę i umiejętności zdobyte w trakcie realizacji swojej pracy praktycznej – fabularnej, bądź dokumentalnej – uznając, iż obie części pracy są kompatybilne / praca teoretyczna jest aneksem do filmu i równocześnie praca praktyczna podejmuje wyzwania założone w części teoretycznej /	K_U01 K_U02 K_U04 K_W02	5 5 5 5
SEM2_3	Student posiada zdolności twórczego myślenia niezbędnego do samodzielnego formułowania hipotez badawczych i wykorzystywania dostępnych źródeł.	K_K09 K_U04	5 5
SEM2_4	Student posiada wiedzę z historii i teorii filmu, niezbędną do umiejscowienia swojej pracy we właściwym kontekście badawczym.	K_W01 K_W02	5 5
SEM2_5	Student posiada umiejętność samodzielnego poszerzania zdobytej wiedzy z zakresu studiowanego kierunku.	K_K07 K_K08	5 5
SEM2_6	Student posiada umiejętności językowe pozwalające na korzystanie ze źródeł obcojęzycznych.	K_U05	5
SEM2_7	Student w przygotowanej pracy pisemnej i realizowanym projekcie praktycznym wykazuje znajomość i umiejętność zastosowania podstawowych zasad z zakresu ochrony własności intelektualnej, przemysłowej i prawa autorskiego.	K_K04 K_W11	5 5

3. Module description	
Description	Course available only in Polish language of instruction
Prerequisites	

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
SEM2_w_1	Ocena ciągła	Bieżąca ocena i weryfikacja postępów osiągniętych przez studenta w przygotowaniu pisemnej rozprawy licencjackiej. Ocena związku rozprawy teoretycznej z przygotowywaną pracą praktyczną.	SEM2_1, SEM2_2, SEM2_3, SEM2_4, SEM2_5, SEM2_6, SEM2_7

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
SEM2_fs_1	seminar	Praca nad przygotowaniem i opracowaniem redakcyjnym rozprawy pisemnej, ze szczególnym uwzględnieniem określenia i sprecyzowania jej związku z pracą praktyczną.	30	Udział w konsultacjach z promotorem/ opiekunem artystycznym pracy teoretycznej/ projektu praktycznego; wybór i sformułowanie tematu, gromadzenie materiałów, sporządzenie planu pracy pisemnej i jego realizacja; analiza założeń estetycznych projektu praktycznego.	120	SEM2_w_1