

1.	Nazwa kierunku	arteterapia
2.	Cykl rozpoczęcia	2016/2017 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Warsztaty instrumentalne 2

Kod modułu: S1_AR_WIN_20_2

1. Liczba punktów ECTS: 1

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
_K_1	Student potrafi współdziałać z innymi wykonawcami w ramach zespołu instrumentalnego	ART_K04	4
_U_1	Student potrafi korzystać z instrumentarium Orffowskiego	ART_U12	4
_W_1	Student opanowuje wiedzę o możliwościach wykonawczych instrumentów perkusyjnych oraz innych, wykorzystywanych w terapii	ART_W07	3

3. Opis modułu	
Opis	Moduł jest kontynuacją modułu 1. W założeniu doskonali zdobywane kompetencje. W jego ramach także prowadzone będą ćwiczenia z zastosowaniem instrumentarium orffowskiego, gitar oraz instrumentów klawiszowych. Studenci doskonalić będą podstawowe umiejętności potrzebne dla prowadzenia zespołu oraz tworzenia prostych podkładów rytmicznych
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu I

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
_w_1	Działanie praktyczne	Realizacja praktyczna wybranych zadań instrumentalnych indywidualnych i zespołowych	_K_1, _U_1, _W_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
_fs_1	warsztat	Organizowanie zadań - muzykowanie zespołowe	15	Przygotowanie się do realizacji repertuaru instrumentalnego przez regularne ćwiczenia	15	_w_1