

1.	Nazwa kierunku	arteterapia
2.	Cykl rozpoczęcia	2016/2017 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Warsztaty instrumentalne 1

Kod modułu: S1_AR_WIN_20_1

1. Liczba punktów ECTS: 1

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
_W_1	Student zapoznaje się z instrumentarium Orffowskim i jego potencjałem terapeutycznym	ART_W07	3

3. Opis modułu	
Opis	Moduł ma charakter ściśle praktyczny i składa się z dwóch semestrów. Pierwszy wprowadza zakres ćwiczeniowy. W jego ramach prowadzone będą ćwiczenia z zastosowaniem instrumentarium orffowskiego, gitar oraz instrumentów klawiszowych. Prezentowane będą ich możliwości i sposoby gry. Studenci opanują podstawowe umiejętności potrzebne dla prowadzenia zespołu oraz tworzenia prostych podkładów rytmicznych
Wymagania wstępne	Zaliczenie zajęć umuzykalniających

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
_w_1	Zaliczenie	Student proszony jest o udzielenie odpowiedzi na pytania dotyczące możliwości wykonawczych instrumentów i ich ewentualne zaprezentowanie	_W_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
_fs_1	warsztat	Prezentacja treści teoretycznych, zwłaszcza w zakresie wykorzystania instrumentów w	15	Opanowanie gry na instrumentach i analizowanie ich potencjału terapeutycznego	15	_w_1

		terapii, ćwiczenia praktyczne adekwatne do omawianego materiału, prezentacja możliwości wykonawczych				
--	--	--	--	--	--	--