

1.	Nazwa kierunku	arteterapia
2.	Cykl rozpoczęcia	2016/2017 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Warsztaty wokalne z emisją głosu 1

Kod modułu: S1_AR_WOK_19_1

1. Liczba punktów ECTS: 1

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
_K_1	Student umie dbać o higienę głosu, gdyż jest przekonany o jego znaczeniu w prowadzeniu terapii i o wadze zachowania się w sposób profesjonalny	ART_K05	2
_W_1	Student zna zasady prawidłowego, zdrowego sposobu wydobywania głosu	ART_W07	3

3. Opis modułu	
Opis	Moduł skonstruowany jest z dwóch semestrów. Pierwszy jest poświęcony wprowadzeniu studenta w reguły wokalnego muzykowania, emisji i higieny głosu. W jego ramach prowadzone będą zatem ćwiczenia emisyjne związane z higieną głosu mówionego i śpiewem. Studenci zbudują świadomość własnego głosu jako narzędzia pracy, poznają jego możliwości oraz techniki śpiewu.
Wymagania wstępne	Zaliczenie zajęć umuzykalniających

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
_w_1	Zaliczenie	Wykazanie się znajomością zagadnień związanych z higieną głosu i wdrażaniem tej wiedzy w realizacji wokalnej	_K_1, _W_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
_fs_1	warsztat	Prezentacja treści teoretycznych, ćwiczenia praktyczne adekwatne do możliwości wokalnych studentów. Pokaz i konsultacje	15	Opanowanie treści związanych z higieną głosu. Doskonalenie wokalnego warsztatu wykonawczego	15	_w_1