

1.	Nazwa kierunku	arteterapia
2.	Cykl rozpoczęcia	2016/2017 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Zajęcia umuzykalniające 1

Kod modułu: S1_AR_ZUM_18_1

1. Liczba punktów ECTS: 1

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
_U_1	Student opanowuje podstawowe umiejętności realizacji głosowej zapisów nutowych	ART_U01	3
_W_1	Student opanowuje czytanie zapisu nutowego w stopniu podstawowym	ART_W01	3
_W_2	Student zapoznaje się z podstawowymi zasadami muzyki tonalnej (interwały, skale dur i moll, funkcje harmoniczne)	ART_W13	3

3. Opis modułu	
Opis	Moduł ma charakter ściśle praktyczny. Zawiera elementy kształcenia słuchu (czytanie nut głosem literowo i solmizacyjnie, analiza słuchowa), harmonii (funkcje harmoniczne, triada, kadencja), zasad muzyki (skala durowa, mollowa, inne), instrumentoznawstwa. Skoncentrowany jest wokół kształcenia podstawowych umiejętności muzycznych oraz świadomości ich znaczenia w procesie terapeutycznym. Moduł zbudowany jest z dwóch semestrów zajęć, pierwszy inicjuje zadania praktyczne, drugi doskonali warsztat muzyczny studenta
Wymagania wstępne	Brak wymagań wstępnych

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
_w_1	Zaliczenie	Sprawdzenie stopnia opanowania umiejętności muzycznych oraz zakresu wiedzy z elementów muzycznych	_U_1, _W_1, _W_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
_sf_1	ćwiczenia	Prezentacja treści teoretycznych, organizowanie ćwiczeń praktycznych dla studentów adekwatnie do omawianego materiału	15	Doskonalenie umiejętności muzycznych zwłaszcza w zakresie poznawania nut i elementów dzieła	15	_w_1