

1.	Field of study	Art Therapy
2.	Academic year of entry	2016/2017 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	first-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	full-time

Module: Gra na instrumencie - gitara 4

Module code: S1_AR_GIT_17_4

1. Number of the ECTS credits: 1

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	Potrafi prowadzić za pomocą akompaniamentu grupę/zespół osób w śpiewie	ART_K07	4
_U_1	Swobodnie tworzy akompaniament do piosenek mających nośność terapeutyczną	ART_U05	3

3. Module description	
Description	Moduł - część czwarta, finalna. Moduł ma charakter ściśle wykonawczy. Student zdobywa wiedzę i ćwiczy umiejętności pozwalające na opanowanie gry na gitarze w podstawowym zakresie, tj. z zapisu akordowego (tzw. chwyty) oraz nut. Uzyskuje praktyczną umiejętność tworzenia akompaniamentu gitarowego do wybranych piosenek z repertuaru popularnego lub wybranego przez siebie.
Prerequisites	Zaliczenie semestru 3 modułu

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	egzamin	Student przygotowuje akompaniament do piosenki wykonywanej na żywo przez innych uczestników zajęć, prowadzi grupę	_K_1, _U_1

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fs_1	workshop	Analiza przygotowanych propozycji repertuarowych studenta, zalecenia ćwiczeń i praktyk wykonawczych	5	Gromadzenie repertuaru, ćwiczenia akompaniamentu z grupą, przygotowanie do egzaminu	25	_w_1