

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>arteterapia</b>
2.	Cykl rozpoczęcia	2016/2017 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Historia muzyki 1

**Kod modułu:** S1\_AR\_HIMUZ\_14\_1

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
_W_1	Student ma wiedzę na temat kierunków rozwoju muzyki do czasów nowożytnych	ART_W14	4

3. Opis modułu	
<b>Opis</b>	Moduł realizowany w ciągu dwóch semestrów zawiera dobrane treści dotyczące zasadniczych kierunków historii muzyki. W ramach zajęć student poznaje rozwój poszczególnych gatunków muzycznych, instrumentarium oraz kontekstu funkcjonowania sztuki muzycznej. Zyskuje wiedzę na temat życia i twórczości wybitnych kompozytorów i ma możliwość śledzenia ewolucji, zmiany i przełomów w obszarze szeroko pojętej sztuki muzycznej. Pierwszy semestr ukazuje inicjalne fakty z rozwoju sztuki muzycznej.
<b>Wymagania wstępne</b>	Brak wymagań wstępnych

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
_w_1	Dyskusja	Stałe monitorowanie postępu wiedzy studentów podczas zajęć	_W_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
_fs_1	wykład	Wykład interaktywny z egzemplifikacją multimedialną	30	Stała analiza materiałów źródłowych oraz poznawanie literatury przedmiotowej	30	_w_1