

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>arteterapia</b>
2.	Cykl rozpoczęcia	2016/2017 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Pracownia III Związku przestrzeni i języka 1

**Kod modułu:** S1\_AR\_PWPZPJ\_10\_1

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
_K_1	Posiada umiejętności komunikowania się w procesie twórczym, jest otwarty na kontakt z innymi ludźmi, jest zdolny do porozumiewania się z osobami będącymi i niebędącymi specjalistami w danej dziedzinie	ART_K03	3
_U_1	Potrafi posługiwać się umiejętnościami warsztatowymi z zakresu liternictwa i typografii oraz instalacji w procesie terapeutycznym	ART_U01	3
_W_1	Ma podstawową wiedzę dotyczącą realizacji prac artystycznych opartych na relacji języka i przestrzeni oraz wiedzę dotyczącą środków ekspresji i umiejętności warsztatowych z zakresu liternictwa i typografii oraz instalacji	ART_W01	3
_W_2	Zna podstawowe reguły sztuki samodzielnej analizy i interpretacji dzieła plastycznego opartego na związku języka z przestrzenią		

3. Opis modułu	
<b>Opis</b>	Moduł składa się z dwóch semestrów - cz. 1. zawiera treści dotyczące realizacji prac artystycznych opartych na relacji języka i przestrzeni oraz środków ekspresji i umiejętności warsztatowych z zakresu liternictwa, typografii i instalacji. Oparty w głównej mierze na ćwiczeniach (własnej pracy artystycznej) oraz dyskusji przygotowuje studenta do tworzenia własnych dzieł artystycznych wykorzystywanych w procesie terapeutycznym oraz dokonywania w związku z tym świadomych wyborów w zakresie użytych treści i środków. Realizacja zadań ma pogłębić wrażliwość studenta oraz wzbogacić o doświadczenie, jakim jest połączenie nabytych umiejętności artystycznych z praktyką terapeutyczną. Zajęcia w pracowni mają przygotować do semestru II
<b>Wymagania wstępne</b>	Brak wymagań wstępnych

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
_w_1	Projekt	projekty cząstkowe - działalność praktyczna przygotowanie projektu-odpowiedzi na zadany konkretny problem odwołujący się do relacji	_K_1, _U_1, _W_1, _W_2

		przestrzeni i języka. Kładzie nacisk na pomysł i szybką realizację. Prezentacja i wspólna krytyczna analiza rozwiązania.	
_w_2	Dyskusja	Udział w dyskusji na temat przygotowywanych i konsultowanych na zajęciach materiałów oraz projektów własnych i innych studentów; wspólna krytyczna analiza.	_K_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
_fs_1	warsztat	Regularne konsultacje odnośnie realizowanych zadań; Prezentacje multimedialne	30	Przygotowanie się do dyskusji w celu krytycznej analizy pracy własnej oraz realizacji innych studentów. Własna praca artystyczna; wykonywanie prac artystycznych w odpowiedzi na zadane tematy	30	_w_1, _w_2