

1.	Nazwa kierunku	pedagogika
2.	Cykl rozpoczęcia	2015/2016 (semestr zimowy), 2016/2017 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kulturowe obrazy miast europejskich

Kod modułu: 12-PE-ANT-S2-2KOME

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
_U_1	posiada umiejętność wskazania i oceny potencjału kulturowego miast europejskich	K_U01	3
_U_2	zyskuje kompetencje komparatystyczne	K_U03	2
_U_3	potrafi zanalizować kapitał symboliczny jakiego nośnikiem jest miasto	K_U01	1
_W_1	wie czym jest marka miasta	K_W10	3
_W_2	zna terminologię służącą do opisu miast	K_W03	3

3. Opis modułu	
Opis	przedmiot ma na celu wzmocnienie kompetencji komparatystycznych niezbędnych w pracy animatora; w czasie trwania kursu student poznaje refleksję naukową dotyczącą kulturotwórczej roli miasta (z szeroko rozumianej humanistyki od nauk społecznych, poprzez kulturoznawstwo, po historię sztuki, literatury); omówienie specyfiki kulturowej wybranych miast europejskich może w przyszłości stać się kapitałem wykorzystanym w konstruowaniu strategii rozwoju miasta wymagania wstępne modułu
Wymagania wstępne	wiedza z zakresu kultury polskiej na tle kultury śródziemnomorskiej

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
_w_1	kolokwium pisemne	weryfikacja wiedzy w oparciu o treści wykładane oraz problematykę podejmowaną w ramach konwersatoriów	_U_2, _W_1, _W_2
		ocena samodzielnego przygotowania prezentacji miasta i jego potencjału kulturowego	_U_1, _U_3, _W_1

_w_2	prezentacja	
------	-------------	--

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
_fs_1	wykład	wykład oraz multimedialna prezentacja kulturowego i cywilizacyjnego potencjału miast europejskich	15	przyswojenie wykładanych treści, które ocenione będą na podstawie napisanego egzaminu	40	_w_1
_fs_2	konwersatorium	przygotowanie prezentacji o kulturowym potencjale miast; analiza wybranej literatury przedmiotu	15	przygotowanie się do zajęć przez indywidualną lekturę; oceniany będzie głos w dyskusji; przygotowanie prezentacji i jej prezentacja	20	_w_2