

1.	Nazwa kierunku	arteterapia
2.	Cykl rozpoczęcia	2016/2017 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Proseminarium z metodologią badań arteterapeutycznych 1

Kod modułu: S1_AR_PMBA_13_1

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
_K_1	Rozumie, na czym polegają podstawowe pojęcia i zasady etyczne w badaniach naukowych	ART_K08	5
_U_1	Posiada umiejętności w zakresie wypowiedzania się w zakresie niezbędnym dla kierunku; potrafi przygotować opracowanie pisemne lub wystąpienie w języku polskim	ART_U08	3
_U_2	Posiada umiejętność zastosowania podstawowych narzędzi i modeli badawczych, przeprowadzania badań, przygotowywania prezentacji i publikowania ich wyników	ART_U15	5
_U_3	Potrafi dokonać analizy własnych działań i wskazać ewentualne obszary wymagające modyfikacji w przyszłym działaniu.	ART_U24	3
_W_1	Ma elementarną wiedzę o projektowaniu i prowadzeniu badań w arteterapii, a w szczególności o problemach badawczych, metodach, technikach i narzędziach badawczych; zna podstawowe tradycje paradygmatyczne badań społecznych i badań w naukach o sztuce, z których wywodzą się poszczególne metody	ART_W21	5

3. Opis modułu

Opis	Przedmiot ma na celu inicjację zagadnień i przygotowanie do prowadzenia własnych badań naukowych w przestrzeni terapeutycznej, dostarczyć ma wiedzy dotyczącej konstrukcji badań o charakterze społecznym i artystycznym oraz podstawowych metod zbierania danych empirycznych. Dodatkowo przewiduje się zapoznanie z najprostszymi metodami pomiaru cech pacjenta podlegających wsparciu arteterapeutycznemu. Poruszone zostaną m.in. zagadnienia dotyczące rodzajów badań oraz etyki w badaniach poświęconych terapii; ujęciu dociekań jakościowych a ilościowych, podejściu hermeneutycznemu i fenomenologicznemu w terapii; konstrukcji metodologicznej dociekań empirycznych w układzie diagnostycznym i weryfikacyjnym (sprawdzenie skuteczności działań terapeutycznych). Zaprezentowane zostaną także narzędzia pomiaru/opisu cech pacjenta w tym rejestracja pracy podczas sesji arteterapeutycznej. Podjęte zostaną też próby konstruowania własnego planu badań
Wymagania wstępne	Brak wymagań wstępnych

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
_w_1	Kolokwium pisemne	Prezentacja stopnia opanowania zagadnień z podstaw metodologii badań arteterapeutycznych (schematu jakościowego/ilościowego, narzędzi pomiaru/opisu) w postaci zestawu pytań problemowych wprost nawiązujących do tematyki kolejnych spotkań seminaryjnych	_U_1, _W_1
_w_2	Esej	Opracowanie fenomenologicznego modelu działania terapeutycznego z uwzględnieniem zasad etycznych. Samodzielna analiza modeli – wskazanie obszarów niezbędnych do uzupełnienia i modyfikacji	_K_1, _U_1, _U_2, _U_3, _W_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
_fs_1	proseminarium	Elementy wykładu egzemplifikowanego przykładami badań Dyskusja dotycząca możliwości zastosowania konkretnych strategii badań	15	Przygotowanie eseju na temat fenomenologicznej procedury badań i przygotowanie się do jego analizy	45	_w_1, _w_2