

1.	Nazwa kierunku	arteterapia
2.	Cykl rozpoczęcia	2016/2017 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Biomedyczne podstawy rozwoju i wychowania

Kod modułu: S1_AR_BPRW_33

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
_U_1	Potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi w celu analizowania biomedycznych wzorów ludzkiego zachowania się w odniesieniu do różnych kontekstów działalności pedagogicznej i terapeutycznej	ART_U18	1
_W_1	Ma podstawową wiedzę na temat rozwoju człowieka w cyklu życia w aspekcie somatycznym i fizjologicznym	ART_W16	3

3. Opis modułu	
Opis	Opanowanie i zrozumienie przez studentów biologicznego podłoża procesów rozwojowych na poziomie ustrojowym i narządowym, ich uwarunkowań oraz wynikających stąd możliwości i ograniczeń działań terapeutycznych jest celem modułu. Zagadnienia merytoryczne skoncentrowane zostaną na następujących kwestiach: składnikach i hierarchicznej budowie organizmu; biologicznych koncepcjach człowieka i ich konsekwencjach dla terapii; determinującej roli gametogenezy; rozwoju biologicznym i jego periodyzacji oraz charakterystyce poszczególnych okresów rozwojowych i czynnikach rozwoju
Wymagania wstępne	Brak wymagań wstępnych

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
_w_1	Kolokwium pisemne	Kolokwium obejmie wszystkie zagadnienie teoretyczne, jakie student powinien opanować podczas wykładów oraz w wyniku uczestnictwa w prezentacji referatów	_U_1, _W_1
_w_2	Referat	Praca przygotowana w oparciu o analizę i krytyczną interpretację literatury podmiotowej	_U_1, _W_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
_fs_1	wykład	Wykład z prezentacją multimedialną	15	analiza literatury dotyczącej problematyki przedmiotu; przyswojenie przez studenta zakresu pojęć związanych z ontogenezą	15	_w_1
_fs_2	ćwiczenia	Prezentacja przygotowanej przez siebie analizy literatury przedmiotu w formie referatu	15	Przygotowanie referatu ze wskazanie literatury przedmiotu, przygotowanie się do dyskusji na temat referowanych prac	15	_w_2